Рабочая программа внеурочной деятельности

**«Детская риторика»**

Направление: общекультурное

Возраст школьников: 8 класс

Срок реализации программы: 1 год

Составлена на основе авторской программы Т.А. Ладыженской и Н.В. Ладыженской "Риторика" для 5-11 классов

Тюмень, 2018

1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности "Детская риторика"**

личностные:

овладение навыками адаптации в различных жизненных ситуациях,

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

метапредметные:

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации;

умением слушать собеседника, вести диалог и аргументировать свою точку зрения;

предметные:

овладение представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;

умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

1. **Содержание программы**

***8 класс***

ОБЩЕНИЕ

**Общение**

Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): 1) изобретение; 2) расположение; 3) выражение; 4) запоминание; 5) произнесение.

Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.

**Виды общения**

Контактное – дистантное общение, их особенности. Подготовленная – частично подготовленная – неподготовленная речь.

**Несловесные средства**

Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий.Поза, ее коммуникативное значение.

«Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах.

Молчание – золото?

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Устная речь**

Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки.

**Учимся отвечать**

Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).

КАЧЕСТВА РЕЧИ

**Качества речи**

Качества речи. Выразительная речь.

**Учимся читать учебную литературу**

Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).

**Риторика уважения**

Утешение.

**Редактирование**

Лингвистические словари. Словарная статья.

РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ

**Речевые жанры**

Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.).

**Публичная речь**

Информационная речь: ее разновидности.

**Учимся спорить**

Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.

**Вторичные тексты**

Инсценировка.

**Необычные (поликодовые) тексты**

История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.

**Прецедентные тексты**

Понятие о прецедентных текстах.

**Бытовые жанры**

Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.

**Газетные жанры**

Портретный очерк, его особенности.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Всего часов** | **Всего часов** |
| Теория | Практика |
|  | **Тема 1. Общение – 6 часов** |  |  |  |
| 1-2 | Общение | 2 | 1 | 1 |
| 3-4 | Виды общения | 2 | 1 | 1 |
| 5-6 | Несловесные средства | 2 | 1 | 1 |
|  | **Тема 2. Речевая деятельность – 4 часа** |  |  |  |
| 7-8 | Устная речь | 2 | 1 | 1 |
| 9-10 | Учимся отвечать | 2 | 1 | 1 |
|  | **Тема 3. Качества речи – 8 часов** |  |  |  |
| 11-12 | Качества речи | 2 | 1 | 1 |
| 13-14 | Учимся читать учебную литературу | 2 | 1 | 1 |
| 15-16 | Риторика уважения | 2 | 1 | 1 |
| 17-18 | Редактирование | 2 | 1 | 1 |
|  | **Тема 4. Речевые жанры – 16 часов** |  |  |  |
| 19-20 | Речевые жанры | 2 | 1 | 1 |
| 21-22 | Публичная речь | 2 | 1 | 1 |
| 23-24 | Учимся спорить | 2 | 1 | 1 |
| 25-26 | Вторичные тексты | 2 | 1 | 1 |
| 27-28 | Необычные (поликодовые) тексты | 2 | 1 | 1 |
| 29-30 | Прецедентные тексты | 2 | 1 | 1 |
| 31-32 | Бытовые жанры | 2 | 1 | 1 |
| 33-34 | Газетные жанры | 2 | 1 | 1 |

**Календарно-тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Понятийные и инструментальные знания** | **Всего часов** | **Всего часов** | **Виды занятия** | **Дата/план** | **Дата/факт** |
| Теория | Практика |
| **Тема 1. Общение – 6 часов** |  |  |  |  |
| 1-2 | Общение | Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): 1) изобретение; 2) расположение; 3) выражение; 4) запоминание; 5) произнесение.Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля. | 2 | 1 | 1 | Беседа | 08.0915.09 |  |
| 3-4 | Виды общения | Контактное – дистантное общение, их особенности. Подготовленная – частично подготовленная – неподготовленная речь. | 2 | 1 | 1 | Деловая игра | 22.0929.09 |  |
| 5-6 | Несловесные средства | Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий. Поза, ее коммуникативное значение.«Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах.Молчание – золото? | 2 | 1 | 1 | Ролевая игра | 06.1013.10 |  |
|  | Итого | 6 | 3 | 3 |  |  |  |
| **Тема 2. Речевая деятельность – 4 часа** |  |  |  |  |
| 7-8 | Устная речь | Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки. | 2 | 1 | 1 | Беседа | 20.1027.10 |  |
| 9-10 | Учимся отвечать | Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки. | 2 | 1 | 1 | Беседа | 03.1110.11 |  |
|  | Итого | 4 | 2 | 2 |  |  |  |
| **Тема 3. Качества речи – 8 часов** |  |  |  |  |
| 11-12 | Качества речи | Качества речи. Выразительная речь. | 2 | 1 | 1 | Беседа | 17.1124.11 |  |
| 13-14 | Учимся читать учебную литературу | Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный). | 2 | 1 | 1 | Практикум | 01.1208.12 |  |
| 15-16 | Риторика уважения | Риторика уважения | 2 | 1 | 1 | Ролевая игра | 15.1222.12 |  |
| 17-18 | Редактирование | Лингвистические словари. Словарная статья. | 2 | 1 | 1 | Практикум | 29.1212.01 |  |
|  | Итого | 8 | 4 | 4 |  |  |  |
| **Тема 4. Речевые жанры – 16 часов** |  |  |  |  |
| 19-20 | Речевые жанры | Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.). | 2 | 1 | 1 | Беседа | 19.0126.01 |  |
| 21-22 | Публичная речь | Информационная речь: ее разновидности. | 2 | 1 | 1 | Деловая игра | 02.0209.02 |  |
| 23-24 | Учимся спорить | Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия. | 2 | 1 | 1 | Ролевая игра | 16.0202.03 |  |
| 25-26 | Вторичные тексты | Инсценировка. | 2 | 1 | 1 | Ролевая игра | 16.0323.03 |  |
| 27-28 | Необычные (поликодовые) тексты | История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией. | 2 | 1 | 1 | Деловая игра | 30.0306.04 |  |
| 29-30 | Прецедентные тексты | Понятие о прецедентных текстах. | 2 | 1 | 1 | Практикум | 13.0320.03 |  |
| 31-32 | Бытовые жанры | Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово. | 2 | 1 | 1 | Ролевая игра | 27.0311.05 |  |
| 33-34 | Газетные жанры | Портретный очерк, его особенности. | 2 | 1 | 1 | Практикум | 18.0525.05 |  |
|  | **Итого: 34 часа** | 16 | 8 | 8 |  |  |  |