**Аннотация к рабочей программе по литературе**

**для 10-11 классов**

Рабочая программа по предмету «Литература» для 10 - 11 класса реализует образовательный стандарт на базовом уровне. В основе Рабочей программы лежат следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ.

2. Приказ Министерства образования РФ от 05.03. 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», с изменениями и дополнениями.

3.Образовательная программа, принятая педагогическим советом МАОУ СОШ №94 г. Тюмени (протокол №8 от 29.05.2015)

4.Учебный план для 10-11 классов МАОУ СОШ №94 на 2018-2019 учебный год.

5.Программа по литературе для 10 – 11 классов общеобразовательной школы/ Москва «Русское слово», 2011; Авт.-сост.: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А.Чалмаев.

Изучение литературы в 10 -11 классах направлено на достижение **следующих целей:**

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстовхудожественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Цель литературного образования определяет характер **конкретных задач,** которые решаются на уроках литературы:

* **формирование** представления о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;
* **осознание** своеобразия и богатства литературы как искусства;
* **осваивание** теоретических понятий, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;
* **овладение** знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью самого ученика;
* **использование** различных форм общения с искусством слова для совершенствования собственной устной и письменной речи.

**Выбор примерной программ**ы мотивирован тем, что она

* -соответствует стандарту основного общего образования по литературе;
* -построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
* -способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
* -обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся;
* -сохраняет единое образовательное пространство, предоставляет широкие возможности для реализации.

Рабочая программа среднего (полного) общего образования сохраняет преемственность с рабочей программой для основной школы, опираясь на традицию рассмотрения художественного произведения как незаменимого источника мыслей и переживаний читателя, как основы эмоционального и интеллектуального развития личности школьника. Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Особое внимание уделено проектной и исследовательской деятельности учащихся. Лабораторные работы, уроки-проекты, уроки-исследования включены в календарно-тематическое планирование при изучении творчества И. А. Бунина, А. И. Куприна, М. Горького, поэтов Серебряного века, а также М. А. Шолохова, М, А. Булгакова.

В практику домашних заданий наряду с традиционными видами работы с текстом включены следующие: составление речевых, цитатных характеристик героев, хронологических таблиц, словарей персоналий, подготовка эскизов театральных афиш, программ и др.

При планировании части уроков предусматривается использование ИКТ (электронные наглядные пособия, учебники и словари, виртуальные музейные экспозиции, электронные библиотеки и др.). Ресурсы электронных библиотек позволяют ликвидировать недостаток художественной литературы в школьной библиотеках.

Уроки контроля представлены рядом зачетных уроков, на которых предполагается использование тестов (мини-тест, экспресс-тест, цифровой, по типу ЕГЭ с развернутым ответом), что будет способствовать подготовке учащихся к экзамену в формате ЕГЭ, например, развивать умения работать с различными типами тестовых заданий, умением отвечать на проблемные вопросы, анализировать произведения малых жанров.

В основу обучения будут положены деятельностный, практико-ориентированный и личностно-ориентированный подходы*.*

Преподавание ведется с использованием УМК В.А. Чалмаева, С.А. Зинина.

Предполагаемый курс литературы в 10-11 классах рассчитан на 204 часа:

**102 часа в 10 классе,**

**102 часа в 11 классе.**