*Планируемые результаты обучения*

1. **класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** *Ученик научится:*

 осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

* + читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка)
* отвечать на вопросы по содержанию;
	+ правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
	+ моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

*Ученик получит возможность научиться:*

* + понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
	+ высказывать суждения о произведении и поступках героев;
	+ узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
	+ оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** *Ученик научится:*

* определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
* использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
* различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
* сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

*Ученик получит возможность научиться:*

* сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
* находить в тексте произведения сравнения, обращения;
* находить в тексте и читать диалоги героев;
* определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

**Раздел «Творческая деятельность»** *Ученик научится:*

* читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
* моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
* придумывать истории с героями изученных произведений;
* пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

*Ученик получит возможность научиться:*

* иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
* инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
* создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»** *Ученик научится:*

* получать информацию о героях, произведении или книге;
* работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
* дополнять таблицы, схемы, модели;
* сравнивать произведения по таблице.

*Ученик получит возможность научиться:*

 находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр,

тема);

* дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
* находить в тексте информацию о героях произведений.
1. **класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** *Ученик научится:*

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик может научиться:*

* понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** *Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»** *Ученик научится:*

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по

ролям;

* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные

эпизоды;

* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

*Ученик может научиться:*

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»** *Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.
1. **класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
* понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
* практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
* понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
* подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
* находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
* различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

*Ученик получит возможность научиться:*

* понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
* понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
* работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** *Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
* использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

*Ученик может научиться:*

 подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения

слов;

* употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
* находить и читать диалоги и монологи героев.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные

эпизоды;

* рассказывать сказки от лица героя;
* рассказывать о героях произведения;
* создавать истории с героями произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
* создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
* сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
* находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
* сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.
1. **класс**
* концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

 проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

 воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

* + понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
	+ понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
	+ осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
	+ проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
	+ работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников;
	+ пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** *Ученик научится:*

* + пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
	+ пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча

— не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

* + читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
	+ пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
	+ различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
	+ ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
	+ работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
	+ понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение них соотносить поступки с нравственными нормами;
	+ передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
* различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
* составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
* пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
* пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

*Ученик получит возможность научиться:*

* определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
* сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
* работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** *Ученик научится:*

* различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
* сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
* использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
* практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
* подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

*Ученик получит возможность научиться:*

* сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
* находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
* различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

**Раздел «Творческая деятельность»** *Ученик научится:*

* читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
* создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
* выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
	1. писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

* + пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего

имени;

* + пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
	+ писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»** *Ученик научится:*

* + находить информацию в тексте произведения;
	+ прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
	+ работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
	+ использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

*Ученик получит возможность научиться:*

* + находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
	+ находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений
* справочниках и энциклопедиях;
	+ собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.