**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

 Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1)формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2)формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3)формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4)овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5)принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6)развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7)формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9)развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10)формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

 Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1)овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2)освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3)формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4)формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5)освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6)использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7)активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8)использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9)овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10)овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11)готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12)определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13)готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14)овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15)овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16)умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

 Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

1)понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2)осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3)понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4)достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5)умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

**1класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Ученик научится:

—осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

—читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

—правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

—моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

—понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

—высказывать суждения о произведении и поступках героев;

—узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

—оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Ученик научится:

—определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;

—использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

—различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

—сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

—сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;

—находить в тексте произведения сравнения, обращения;

—находить в тексте и читать диалоги героев;

—определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

**Раздел «Творческая деятельность»**

Ученик научится:

—читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

—моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

—придумывать истории с героями изученных произведений;

—пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

—иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

—инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

—создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

—получать информацию о героях, произведении или книге;

—работать с несложными таблицами, схемами, моделями;

—дополнять таблицы, схемы, модели;

—сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

—находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);

—дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;

—находить в тексте информацию о героях произведений.

**2класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Ученик научится:

—отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

—определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

—понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;

—находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

—читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);

—читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

—читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

—пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

—группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности. Ученик может научиться:

—понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;

—пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

—пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;

—постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Ученик научится:

—различать стихотворный и прозаический тексты;

—определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;

—различать пословицы и загадки по темам;

—использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

—осознавать нравственные и этические ценности произведения;

—выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

—уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»**

Ученик научится:

—понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;

—инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

—моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;

—рассказывать сказки с присказками;

—создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

—делать иллюстрации к изученным произведениям;

—иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

—выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

—инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

Ученик научится:

—находить информацию о героях произведений;

—работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;

—дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

—самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

—находить информацию о книге в ее аппарате;

—сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

**3класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Ученик научится:

—осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;

—понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;

—практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;

—отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

—правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;

— понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;

—подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;

— находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;

—читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);

—читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

—читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

—пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;

—пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

—классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;

—различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

—понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;

—понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;

—работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг- сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;

—уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Ученик научится:

—различать стихотворный и прозаический тексты;

—определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);

—использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

—подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;

—употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;

—находить и читать диалоги и монологи героев.

**Раздел «Творческая деятельность»**

Ученик научится:

—понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;

—инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

—рассказывать сказки от лица героя;

—рассказывать о героях произведения;

—создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

—иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

—выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;

—создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

Ученик научится:

—находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;

—работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;

—дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;

—сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

—самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

—находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;

—находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;

—сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

**4класс**

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

—проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

—воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

—понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе

художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость,ответственность, добро, зло;

—понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;

—осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;

—проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;

—работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников;

—пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Ученик научится:

—пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

—пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

—читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

—пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

—различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;

—ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

—работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;

—понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение них соотносить поступки с нравственными нормами;

—передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;

—различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;

—составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

—пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;

—пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

— определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;

—сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;

—работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Ученик научится:

— различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;

—сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);

—использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;

—практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;

—подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

—сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);

—находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;

—различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

**Раздел «Творческая деятельность»**

Ученик научится:

—читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);

—создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;

—выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

—писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

—пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;

—пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;

—писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

Ученик научится:

—находить информацию в тексте произведения;

—прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);

—работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять,

составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;

—использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

—находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

—находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;

—собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.