**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**уроков литературного чтения в 1-м классе по учебнику «Капельки солнца»**

(45 или 32 часа – 4 часа в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Вариант 1 (45 часов)** |  |
| *Раздел 1.* **«Попрыгать, поиграть…»** | **12** |
| Знакомство с новым учебником по литературному чтению «Капельки солнца».  *Первый урок вежливости* | 1 |
| Любимые игрушки. (А. Барто «Я выросла», Я. Аким «Мой конь», Саша Чёрный  «Про девочку, которая нашла своего Мишку») | 1 |
| Настоящие друзья детства. (В. Драгунский «Друг детства») | 1 |
| Игрушки для девочек и мальчиков. (В. Берестов «Про машину», А. Барто  «Кукла», «С утра на лужайку», С. Маршак «Цирк шапито») | 1 |
| Необычная Красная Шапочка. (Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» (отрывок) | 1 |
| Во что играют дети? (Г. Остер «Вредные советы», А. Барто «Малыши среди двора», И. Демьянов «Скакалочка»)  *Второй урок вежливости* | 1 |
| Играть – это увлекательно! (Е. Чарушин «Никита-охотник») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Игры в слова. (Г. Остер «Вредные советы», Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть...», А. Барто «Игра в слова», И. Токмакова «Плим», «Динь-дон…», С. Маршак «Вот маленький плюшевый слон…»)  Как нужно играть. *Третий урок вежливости* | 1 |
| Почему Незнайка не стал поэтом? (Э. Успенский «Удивительное дело», Н. Носов  «Приключения Незнайки» (отрывок) | 1 |
| Как найти настоящих друзей? (Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» (отрывок) | 1 |
| *Обобщение материала раздела 1 учебника. Проверочная работа № 1* | 1 |
| *Развитие речи.* Устные рассказы детей о своих игрушках. *Внеклассное чтение* по теме раздела. | 1 |
| *Раздел 2.* **«Наш дом»** | **8** |
| Что можно увидеть в обычном дворе. (Г. Цыферов «Что у нас во дворе?») | 1 |
| О младших сестрёнках и братишках. (В. Драгунский «Сестра моя Ксения», А. Барто «Две сестры глядят на братца», Я. Аким «Мой брат Миша») | 1 |
| О детях и их родителях. (А. Барто «Разлука», «Одиночество», Г. Граубин  «Окно», Э. Мошковская «Трудный путь») | 1 |
| Конкурс на лучшее чтение стихотворений.  *Четвертый урок вежлвости.* (Г. Остер «Вредные советы», стихи И. Демьянова) | 1 |
| Дружат взрослые и дети. (М. Коршунов «Дом в Черёмушках» (отрывок) | 1 |
| Чему учат глупые истории? (Б. Заходер «Два и три», М. Зощенко «Глупая история») | 1 |
| Стихи В. Бирюкова, О. Григорьева. Повторение по разделу 2. *Проверочная рабо- та № 2* | 1 |
| *Развитие речи.* Подробный пересказ с опорой на план и ключевые с лова.  *Внеклассное чтение* по теме раздела. | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| *Раздел 3.* **«Ребятам о зверятах»** | **12** |
| Очень разные животные. (Б. Заходер «Мохнатая азбука») Разные азбуки | 2 |
| Так какой же он – медведь? (М. Пришвин «Медведь») | 1 |
| Весёлые и грустные стихи о животных. (Г. Граубин «У ручья» и «Беспокойные мыши», Саша Чёрный «Слоник, слоник...») *Пятый урок вежливости* | 1 |
| Какие сны снятся щенкам? (Е. Чарушин «Томкины сны») | 1 |
| Проделки любимого щенка. (С. Михалков «Щенок») | **1** |
| Отношения человека и собаки. (Ю. Коваль «Дик и черника», А. Шибаев «Без ужина») | 1 |
| «Любитель» живой природы. (М. Коршунов «Рисунок с натуры») | 1 |
| Настоящие друзья живой природы. (М. Коршунов «Дом в Черемушках» (отрывок) | 1 |
| Стихи о кошках и котятах. (Д. Хармс «Удивительная кошка», И. Токмакова  «Котята») | 1 |
| Выдуманные и невыдуманные истории о животных и людях. (Ю. Мориц  «Ворона», В. Вересаев «Братишка».) *Шестой урок вежливости «Как содер- жать домашних животных»* | 1 |
| *Развитие речи.* Выразительное чтение любимых стихотворений, отрывков прозы. Повторение по разделу 3. *Проверочная работа № 3* | 1 |
| *Раздел 4.* **«Маленькие открытия»** | **13** |
| Маленькие открытия поэтов в стихах об осени. (Г. Граубин «Сон» и «Шишкопад», В. Бирюков «Сентябрь», Т. Золотухина «Лужи-зеваки») | 1 |
| Волшебная осень. (В. Песков «Листья падают с клёнов», И. Токмакова «Туман»,  «Осень») | 1 |
| Каким увидел ноябрь писатель Николай Сладков. (Н. Сладков «Почему ноябрь пегий?») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Звуки и краски зимы. (Е. Благинина «Улетают, улетели...», Т. Золотухина  «Метель», И. Токмакова «Медведь») | 1 |
| Загадки зимы. (Н. Сладков «Песенки подо льдом», И. Токмакова «Куда в машинах снег везут») | 1 |
| Как нарисовать словами весну. (Н. Сладков «Шапки долой!», И. Токмакова  «Весна») | 1 |
| Недолгая красота весны. (Н. Сладков «Бегство цветов») | 1 |
| Поэтические зарисовки. (В. Лапин «Утро», Г. Новицкая «Зонтик», С. Маршак  «Дождь», А. Чутковская «Ночью дождь на елку...») | 1 |
| Удивительные цветы. (К. Паустовский «Приточная трава») | 1 |
| Маленькие открытия писателя М. Пришвина (рассказ «Берестяная трубочка») | 1 |
| Тайны леса. (А. Александров «Лесные шорохи», Г. Скребицкий «Лесной голосок») | 1 |
| «Эту чудную картину я увидел из окна...». (Ю. Мориц «Что над чем») *Проверочная работа № 4* | 1 |
| Заключительный урок по учебнику «Капельки солнца». *Развитие речи.* Самостоятельно подготовленное выразительное чтение любимых произведений (стихов, прозы). | 1 |
| **Вариант 2 (32 часа)** |  |
| *Раздел 1.* **«Попрыгать, поиграть…»** | **8** |
| Знакомство с новым учебником по литературному чтению «Капельки солнца».  *Первый урок вежливости* | 1 |
| Любимые игрушки. (А. Барто «Я выросла», Я. Аким «Мой конь», Саша Чёрный  «Про девочку, которая нашла своего Мишку») | 1 |
| Настоящие друзья детства. (В. Драгунский «Друг детства») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Играть – это увлекательно! (Е. Чарушин «Никита-охотник») | 1 |
| Игры в слова. (Г. Остер «Вредные советы», Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть...», А. Барто «Игра в слова», И. Токмакова «Плим», «Динь-дон…», С. Маршак «Вот маленький плюшевый слон…») | 1 |
| Почему Незнайка не стал поэтом? (Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок) | 1 |
| Как найти настоящих друзей? (Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» (отрывок)  *Обобщение материала раздела 1 учебника. Проверочная работа № 1* | 1 |
| *Развитие речи.* Устные рассказы детей о своих игрушках. *Внеклассное чтение*  по теме раздела. | 1 |
| *Раздел 2.* **«Наш дом»** | **6** |
| Что можно увидеть в обычном дворе. (Г. Цыферов «Что у нас во дворе?») | 1 |
| О младших сестрёнках и братишках. (В. Драгунский «Сестра моя Ксения», А. Барто «Две сестры глядят на братца», Я. Аким «Мой брат Миша») | 1 |
| О детях и их родителях. (А. Барто «Разлука», «Одиночество», Г. Граубин «Окно»  и Э. Мошковская «Трудный путь») | 1 |
| Конкурс на лучшее чтение стихотворений. *Четвертый урок вежливости.*  (Г. Остер «Вредные советы», стихи И. Демьянова) | 1 |

\*

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Стихи В. Бирюкова, О. Григорьева. Повторение по разделу 2. *Проверочная рабо- та № 2* | 1 |
| *Развитие речи.* Подробный пересказ с опорой на план и ключевые слова.  *Внеклассное чтение* по теме раздела 2 | 1 |
| *Раздел 3.* **«Ребятам о зверятах»** | **9** |
| Очень разные животные. (Б. Заходер «Мохнатая азбука».) Разные азбуки | 2 |
| Весёлые и грустные стихи о животных. (Г. Граубин «У ручья» и «Беспокойные мыши», Саша Черный «Слоник, слоник...».) *Пятый урок вежливости* | 1 |
| Какие сны снятся щенкам? (Е. Чарушин «Томкины сны») | 1 |
| Отношения человека и собаки. (Ю. Коваль «Дик и черника», А. Шибаев «Без ужина») | 1 |
| «Любитель» живой природы. (М. Коршунов «Рисунок с натуры») | 1 |
| Стихи о кошках и котятах. (Д. Хармс «Удивительная кошка», И. Токмакова  «Котята») | 1 |
| Выдуманные и невыдуманные истории о животных и людях. (Ю. Мориц  «Ворона», В. Вересаев «Братишка».) *Шестой урок вежливости «Как содер- жать домашних животных»* | 1 |
| *Развитие речи.* Выразительное чтение любимых стихотворений, отрывков прозы. Повторение по разделу 3. *Проверочная работа № 3* | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| *Раздел 4.* **«Маленькие открытия»** | **9** |
| Маленькие открытия поэтов в стихах об осени. (Г. Граубин «Сон» и «Шишкопад», В. Бирюков «Сентябрь», Т. Золотухина «Лужи-зеваки») | 1 |
| Волшебная осень. (В. Песков «Листья падают с кленов», И. Токмакова «Туман»,  «Осень») | 1 |
| Каким увидел ноябрь писатель Николай Сладков. (Н. Сладков «Почему ноябрь пегий?») | 1 |
| Звуки и краски зимы. (Е. Благинина «Улетают, улетели...», Т. Золотухина  «Метель», И. Токмакова «Медведь») | 1 |
| Как нарисовать словами весну. (Н. Сладков «Шапки долой!», И. Токмакова  «Весна») | 1 |
| Удивительные цветы. (К. Паустовский «Приточная трава») | 1 |
| Маленькие открытия писателя М. Пришвина (рассказ «Берестяная трубочка») | 1 |
| «Эту чудную картину я увидел из окна...». (Ю. Мориц «Что над чем».)  *Проверочная работа № 4* | 1 |
| Заключительный урок по учебнику «Капельки солнца». *Развитие речи.* Самостоятельно подготовленное выразительное чтение любимых произведений (стихов, прозы). | 1 |

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**уроков литературного чтения во 2-м классе по учебнику «Маленькая дверь в большой мир»**

(136 часов – 4 часа в неделю)

\*

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Раздел I. «Там, на неведомых дорожках...» (23 ч)** |  |
| Вводный урок. Приглашение в большой мир литературы. (Знакомство с новым учебником. Б. Заходер. «Моя Вообразилия», «Сказочка») \* | 1 |
| Внеклассное чтение. Книги, прочитанные летом | 1 |
| Введение в раздел. Мир сказок нашего детства. М. Цветаева «В субботу» | 1 |
| Русские народные сказки. Сказка «Царь-девица» | 1 |
| Народная сказка «Царь-девица». «Законы» волшебной сказки | 1 |
| Как сказки сказываются | 1 |
| «Народная» сказка П. Ершова «Конёк-Горбунок» | 1 |
| Сказочный мир Петра Ершова (сказка «Конёк-Горбунок») | 1 |
| Приметы волшебной сказки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок» | 1 |
| «Добрым молодцам урок» (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке») | 1 |
| Герои «Сказки о рыбаке и рыбке» | 1 |
| Авторская сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |
| Авторская сказка Владимира Одоевского «Мороз Иванович» | 1 |
| «Какова работа, такова награда» (В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович») | 1 |
| От сказки народной к сказке авторской (сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | 1 |
| Как сказы сказываются (Павел Бажов «Серебряное Копытце») | 1 |
| Чему учат сказы и сказки (П. Бажов «Серебряное Копытце») | 1 |
| Сказка литовского народа «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» | 1 |
| Добро побеждает зло (сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса») | 1 |
| «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» – это сказка | 1 |
| Всех скороговорок не перескороговоришь | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа № 1* | 1 |
| Внеклассное чтение. Мир волшебных сказок | 1 |
| **Раздел II. «Сказочные человечки» (27 ч)** |  |
| Введение в раздел. В стране Вообразилии (голландская народная песенка «Морская прогулка») | 1 |
| Знакомство с Муми-семейством (Т. Янссон «Шляпа Волшебника». Вступление. 1-я часть) | 1 |
| Тайны шляпы Волшебника (Т. Янссон «Шляпа Волшебника». 2-я часть) | 1 |
| Сказочная повесть Т. Янссон «Шляпа Волшебника» (3–4-я части) | 1 |
| Герои сказки Т. Янссон «Шляпа Волшебника» | 1 |
| Опасное путешествие Бильбо (Дж. Р.Р. Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи» ч. 1 и 2) | 1 |
| Путешествие продолжается (Глава «Пауки и мухи» ч. 3 и 4) | 1 |
| Отважный сказочный герой Бильбо Бэггинс (5–6-я части главы «Пауки и мухи») | 1 |
| Отважный сказочный герой Бильбо Бэггинс (7–8-я части главы «Пауки и мухи») | 1 |
| Авторская сказочная повесть Дж. Р.Р. Толкина «Хоббит» | 1 |
| Смешная история (А. Милн «Винни-Пух», глава 3) | 1 |
| Характеры героев сказки А. Милна «Винни-Пух (глава 3) | 1 |
| Главный герой повести А. Милна «Винни-Пух» | 1 |
| Песенки сказочных человечков | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения |  |
| Уроки Мальвины (А.Н. Толстой «Приключения Буратино». Глава «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино») | 1 |
| Друзья и враги Буратино (глава «Буратино первый раз в жизни приходит в отчаяние, но все кончается благополучно») | 1 |
| Два мира в сказке А. Толстого «Приключения Буратино» | 1 |
| Повесть-сказка А. Толстого «Приключения Буратино» | 1 |
| Сказочный герой Чиполлино и его семья. (Дж. Родари «Приключения Чиполлино») | 1 |
| Чиполлино приходит на помощь (Дж. Родари «Приключения Чиполлино») | 1 |
| Чиполлино – настоящий герой (Дж. Родари «Приключения Чиполлино») | 1 |
| Фантазии Астрид Линдгрен («Малыш и Карлсон, который живёт на крыше». Части 1–2) | 1 |
| Кто же такой Карлсон? (А. Линдгрен «Малыш и Карлсон...» Часть 3-я) | 1 |
| Карлсон – воплощение детской мечты (А. Линдгрен «Малыш и Карлсон...» (Часть 4-я) | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа № 2* | 1 |
| Сочинение-рассказ о сказочном человечке | 1 |
| Внеклассное чтение. Любимые герои – сказочные человечки | 1 |
| **Раздел III. «Сказочные богатыри» (13 ч)** |  |
| Введение в раздел. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» | 1 |
| Былина как фольклорный жанр | 1 |
| Богатырская «Сказка про Илью Муромца» | 1 |
| Илья Муромец – богатырь земли Русской | 1 |
| Илья Муромец – любимый народный богатырь. (Отрывок из былины «Илья Муромец и  Святогор») | 1 |
| Сравнение богатырской сказки и былины | 1 |
| Чем силён человек? (Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения |  |
| Богатырская сказка киргизского народа «Дыйканбай и дэв» | 1 |
| Кому счастье помогает? (Дагестанская сказка «Богатырь Назнай») | 1 |
| «Богатырь» Назнай | 1 |
| Повторение по теме «Былины и богатырские сказки» | 1 |
| Мечты о смелых и отважных. Стихотворение Н. Матвеевой «Пираты». *Проверочная рабо- та № 3* | 1 |
| Внеклассное чтение. Преданья старины глубокой (сценарий урока внеклассного чтения) | 1 |
| **Раздел IV. «Сказка мудростью богата» (20 ч)** |  |
| Введение в раздел. Стихотворение Л. Эрадзе «Что мне всего дороже?» | 1 |
| Как мудрость в жизни помогает (Татарская сказка «Мудрый старик») | 1 |
| Чему учит бытовая сказка (Татарская сказка «Мудрый старик») | 1 |
| Киргизская сказка о мудрых людях («Мудрая девушка») | 1 |
| Герои киргизской сказки «Мудрая девушка» | 1 |
| Русская сказка о мудрых людях («Мудрая дева») | 1 |
| Мудрость ценят все народы. Русская сказка «Мудрая дева» | 1 |
| К чему приводит жадность (Долганская сказка «Как появились разные народы») | 1 |
| Где правда, там и счастье (Корейская сказка «Честный мальчик») | 1 |
| Что высмеивают сказки? Японская сказка «Настоятель и служка» | 1 |
| Что высмеивают сказки? Сатирическая японская сказка «Настоятель и служка» | 1 |
| Сказки о глупости. Русская сатирическая сказка «Три калача и одна баранка» | 1 |
| «Сказка о глупости» И. Франко | 1 |
| «Сказка – ложь, да в ней намёк...» (И. Франко «Сказка о глупости») | 1 |
| Мудростью богаты. Русские народные пословицы и поговорки | 1 |
| Мудростью богаты. Русские народные загадки | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения |  |
| Как придумать загадку? Литературные загадки | 1 |
| Обобщающий урок по разделу IV. *Проверочная работа № 4* | 1 |
| Зачем поют колыбельные песни | 1 |
| Внеклассное чтение. Какие вопросы задают сказки? | 1 |
| **Раздел V. «Сказка – ложь, да в ней намек...» (21 ч)** |  |
| Введение в раздел. Ю. Мориц «Слониха, слонёнок и слон...» | 1 |
| Мудрые сказки о животных. (Русская сказка «Лиса и рак». Сказка братьев Гримм «Ёж и заяц») | 1 |
| Кто сильнее? (Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки») | 1 |
| Как ум и хитрость силу побеждают. (Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки») | 1 |
| Чего стоит ум? (Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы») | 1 |
| Чем силён Симба? (Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы») | 1 |
| Какие бывают развлечения? (Сказка афроамериканцев «Как братец Кролик заставил брат- ца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну») | 1 |
| Сказки дядюшки Римуса (сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну») | 1 |
| Братец Кролик – главный герой сказки «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца  Волка и братца Медведя ловить луну» | 1 |
| Любимые герои сказок | 1 |
| Какие вопросы задают сказки? (Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена». Латышская сказка «Как петух лису обманул») | 1 |
| Современные сказки о животных. (Александр Курляндский «Ну, погоди!») | 1 |
| Как создаются мульфильмы. (Сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!») | 1 |
| Разные стихи о животных. (Генрих Сапгир «Песня». Л. Квитко «Смелые воробьи») | 1 |
| Разные стихи о животных. (Л. Квитко «Весёлый жук». Ю. Мориц «Резиновый ёжик») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения |  |
| Авторские считалки | 1 |
| О чём говорят считалки? Борис Заходер «Считалия» | 1 |
| Сочиняем считалку | 1 |
| Обощение по разделу V. Колыбельные русских поэтов | 1 |
| *Проверочная работа № 5* | 1 |
| Внеклассное чтение. Литературные стихи-сказки | 1 |
| **Раздел VI. «Самое обыкновенное чудо» (31 ч)** |  |
| Введение в раздел. Г. Горбовский «Розовый слон» | 1 |
| Чего не могут взрослые? А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1-я часть) | 1 |
| Знакомство с маленьким принцем. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (2-я часть) | 1 |
| Лекарство от одиночества. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (3–4-я части) | 1 |
| Секрет Лиса. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (5–6-я части) | 1 |
| Секрет счастья. (Джанни Родари «Солнце и туча») | 1 |
| Мечты о чудесах. (Дж. Родари «Как Алиса в море побывала». В. Орлов «Я рисую море») | 1 |
| Чудеса вокруг нас. (Валентин Берестов «Честное гусеничное») | 1 |
| Необычное в обычном мире. (Виктор Хмельницкий «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка») | 1 |
| «Другие» сказки (В. Хмельницкий «Гора». «Снег и скрипка») | 1 |
| Музыкальные сказки Г. Цыферова («Град», «Про чудака лягушонка») | 1 |
| Очеловеченный мир сказок Б. Сергуненкова. (Сказки «Куда лето прячется», «Одуванчик») | 1 |
| Б. Сергуненков «Кот белый – кот чёрный» | 1 |
| Внеклассное чтение. Сказки-миниатюры | 1 |
| Сказки-игры Дж. Родари («Про дедушку, который не умел рассказывать сказки») | 1 |
| Уроки творчества Дж. Родари | 1 |
| Весёлые стихи Ю. Владимирова, Г. Остера, О. Григорьева | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения |  |
| Весёлые стихи. (М. Бородицкая «Колдунье не колдуется», Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!») | 1 |
| Какая душа у поэта? (Б. Сергуненков «Поэт и заходящее солнце») | 1 |
| Обобщение по разделу «Самое обыкновенное чудо». *Проверочная работа № 6* | 1 |
| Урок-отчёт «Вот и открыли мы маленькую дверь в большой мир» | 2 |
| Проверка техники чтения\* | 1 |
| Урок-отчёт по итогам домашнего чтения «По дорогам сказки» | 1 |
| Резервные уроки | 8 |

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**уроков литературного чтения в 3-м классе по учебнику «В одном счастливом детстве»**

(102 или 136 часов – 3 или 4 часа в неделю соответственно)

\*

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Вариант 1**  **(102 часа – 3 часа в неделю)** |  |
| **Раздел 1. Прощание с летом** | **4** |
| Знакомство с учебником. Стихотворения Г. Сапгира «Нарисованное солнце»  и Ю. Кима «Светлый день» | 1 |
| Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля») | 1 |
| «Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика (Главы из повести  Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот») | 1 |
| Лето волшебное и разное (Стихотворения К. Бальмонта «Капля» и Б. Заходера «Что красивей всего?») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Раздел 2. Летние путешествия и приключения** | **15** |
| Введение в раздел. Стихотворение Ю. Кима «Отважный охотник» | 1 |
| Приключения изыскателей (Главы 1 и 3 из повести С. Голицына «Сорок изыска- телей») | 2 |
| Какие они – настоящие изыскатели? (Глава 4 из повести С. Голицына «Сорок изы- скателей») | 1 |
| Повесть о летних путешествиях (Глава из повести И. Дика «В дебрях Кара-Бумбы») | 1 |
| Во что верят и играют мальчишки? (Главы из романа Марка Твена «Приключения  Тома Сойера») | 2 |
| Внеклассное чтение по разделам 1–3. Игра становилась жизнью (А. Гайдар «Тимур и его команда») | 1 |
| Как слава пришла к А. Гайдару (Б. Емельянов «Игра») | 1 |
| Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К. Паустовский «Кот-ворюга») | 2 |
| Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский. «Жильцы ста- рого дома») | 2 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделам 1–2* | 1 |
| Обучающее сочинение | 1 |
| **Раздел 3. Природа летом** | **7** |
| Введение в раздел. Стихотворения С. Есенина «С добрым утром!», Б. Пастернака  «За поворотом» | 1 |
| Краски и звуки лета (А. Чехов «Степь» (фрагмент), М. Пришвин «Золотой луг») | 1 |
| Отчего так хорошо ранним летним утром? (Глава «В купальне» из повести А. Толстого  «Детство Никиты») | 1 |
| Спасительная сила летней грозы. (Глава «Стрелка барометра» из повести А. Толстого  «Детство Никиты») | 1 |
| Картины летнего дня (И. Тургенев «Голуби», И. Бунин «Розы») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Бианки «Неслышимка» (работа в тетради) | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 3* | 1 |
| **Раздел 4. Уроки и переменки** | **11** |
| Введение в раздел. Необычная школа (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов») | 2 |
| Урок-практикум по развитию читательских умений. Б. Заходер. «Перемена» (рабо- та в тетради) | 1 |
| Легко ли быть Песталоцци? (Главы из книги Г. Куликова «Как я влиял на Севку») | 2 |
| Путь в Страну невыученных уроков. (Б. Заходер «Вредный кот», главы 1–4 из пове- сти Л. Гераскиной «В Стране невыученных уроков») | 1 |
| Испытания для Виктора Перестукина. (Главы 5–12 из повести Л. Гераскиной «В Стране невыученных уроков») | 2 |
| Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 4* | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 4. Книги о сверстниках, о школе. | 1 |
| **Раздел 5. «Глухая пора листопада…»** | **6** |
| Введение в раздел. Такая разная осень... (Стихотворения А. Пушкина «Осень», К. Бальмонта «Осень», Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...») | 1 |
| Что заслуживает описания? (К. Паустовский «Мой дом») | 1 |
| Стихи о «близости снега». (Г. Сапгир «Четыре конверта», Д. Самойлов «Перед снегом») | 1 |
| Как приходит зима. (К. Паустовский «Прощание с летом», Б. Пастернак «Иней») | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 5* | 1 |
| Внеклассное чтение.  Знакомство с современными детскими журналами | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Раздел 6. «И кот учёный свои мне сказки говорил…»** | **11** |
| Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Леса-чудеса», В. Берестова  «Сказка» | 1 |
| «Сказка – ложь, да в ней намёк…». (Русская сказка «Кот и лиса») | 1 |
| Какие ещё бывают сказки? (Сказки «Никита-Кожемяка» и «Как мужик гусей делил») | 1 |
| Мир волшебной сказки. (Стихотворение Б. Гребенщикова и др. «Город», арабская сказка «Синдбад-Мореход») | 1 |
| За что награждают в сказках? (Ш. Перро «Ослиная шкура») | 1 |
| Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик») | 1 |
| Уроки сказочной повести. (Фрагмент из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города») | 1 |
| Сказка для театра. (С. Маршак «Сказка про козла») | 1 |
| Обобщение по разделу. Стихотворение В. Высоцкого «Песня Кэрролла». *Проверочная работа по разделу 6* | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 6 | 1 |
| Обучающее сочинение | 1 |
| **Раздел 7. «Поёт зима, аукает...»** | **9** |
| Введение в раздел. Звуки и краски зимы (Стихотворения С. Есенина «Поёт зима, аука- ет...», «Пороша») | 1 |
| «Подарки» зимы. (Стихотворения К. Бальмонта «Снежинка», И. Бродского  «Вечером») | 1 |
| В ожидании новогоднего чуда. (Стихотворения Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза») | 1 |
| Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Драгунский. «Кот в сапогах» (работа в тетради) | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Зимние впечатления. (Стихотворения Б. Пастернака «Снег идёт», А. Башлачёва  «Рождественская», Д. Самойлова «Город зимний») | 1 |
| Суровые законы жизни зимнего леса. (В. Бианки «По следам») | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 7* | 1 |
| Обучающее сочинение | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 7 | 1 |
| **Раздел 8. Животные в нашем доме** | **6** |
| Введение в раздел. Стихотворения В. Берестова «Прощание с другом», Г. Сапгира  «Морская собака» | 1 |
| У каждого – своё место в природе. (Д. Мамин-Сибиряк «Медведко») | 1 |
| Замечательные собаки. (Глава «Ханг и Чанг» из книги Ю. Коринца «Там, вдали, за рекой», В. Драгунский «Дымка и Антон») | 1 |
| Каждый ли клёст может стать капитаном? (Ю. Коваль «Капитан Клюквин») | 1 |
| Удивительные пони Ю. Мориц (Стихотворения Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони») | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 8* | 1 |
| **Раздел 9. Мы с мамой и папой** | **9** |
| Введение в раздел. Стихотворения Э. Успенского «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой» | 1 |
| Мечты о «взрослой» жизни. (В. Драгунский «...Бы») | 1 |
| Подарки – это серьёзное дело. (Ю. Коринец. Глава «Подарки под подушкой» из книги «Там, вдали, за рекой», А. Барто «Разговор с дочкой», «Перед сном») | 1 |
| Во что нельзя «играть». (И. Дик «Красные яблоки») | 1 |
| Что такое взаимопонимание? (В. Драгунский «Девочка на шаре») | 1 |
| Хорошо, когда рядом – папа! (С. Маршак «Хороший день») | 1 |
| Когда мама сердится... (В. Драгунский «Тайное всегда становится явным) | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Внеклассное чтение по разделам 8 и 9 или творческая работа-сочинение о своей семье | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 9* | 1 |
| **Раздел 10. «Наполним музыкой сердца...»** | **6** |
| Введение в раздел. Стихотворение О. Мандельштама «Рояль», И. Тургенев «Певцы» (фрагмент) | 1 |
| Как рождается музыка (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 1 |
| Волшебная сила бессмертной музыки (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 1 |
| Сказка о маленьком Моцарте (Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка») | 1 |
| Какими бывают встречи с писателями? (В. Драгунский «Независимый Горбушка») | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 10* | 1 |
| **Раздел 11. День смеха** | **3** |
| Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» | 1 |
| Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора») | 1 |
| Весёлые стихи. (Двустишия О. Григорьева, стихотворение Ю. Мориц «Малиновая кошка») | 1 |
| **Раздел 12. «О весна, без конца и без краю...»** | **5** |
| Введение в раздел. Как приходит весна (Стихотворения А. Макаревича «Снег...», Ф. Тютчева «Ещё земли печален вид...», А. Блока «Ветер принес издалёка...») | 1 |
| Озорные стихи о весне. (Стихотворения В. Маяковского «Тучкины штучки», О. Мандельштама «Калоша», Саши Чёрного «Зелёные стихи») | 1 |
| Проверка уровня развития читательских умений  (А. Толстой, глава «Весна» из повести «Детство Никиты») (работа в тетради) | 1 |
| Картины весны. (Б. Окуджава «Весна») | 1 |
| Обобщение по разделам 11–12. *Проверочная работа по разделам 11–12* | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Раздел 13. День Победы** | **4** |
| Введение в раздел. А. Ахматова «Памяти друга» | 1 |
| Трудная тема – война. (В. Драгунский «Арбузный переулок») | 1 |
| Стихи о войне. (В. Высоцкий «Он не вернулся из боя», Б. Окуджава «Король», А. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...») | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 13 | 1 |
| **Раздел 14. Родная земля** | **6** |
| Введение в раздел. К. Паустовский «Бескорыстие» | 1 |
| Что такое Родина? (В. Бахревский, Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Ты, Россия моя», Б. Окуджава «Песенка об Арбате») | 1 |
| Заключительный урок. С. Козлов, Г. Цыферов «Где живёт солнце?» | 1 |
| Заключительный урок внеклассного чтения | 1 |
| Резервные уроки, уроки итогового контроля |  |
| **Вариант 2**  **(136 часов – 4 часа в неделю)** |  |
| **Раздел 1. Прощание с летом** | **6** |
| Знакомство с учебником. Стихотворения Г. Сапгира «Нарисованное солнце»  и Ю. Кима «Светлый день» | 1 |
| Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля») | 2 |
| «Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика (Главы из повести Э. Успенского  «Дядя Фёдор, пёс и кот») | 2 |
| Лето волшебное и разное (Стихотворения К. Бальмонта «Капля» и Б. Заходера «Что красивей всего?») | 1 |
| **Раздел 2. Летние путешествия и приключения** | **19** |
| Введение в раздел. Стихотворение Ю. Кима «Отважный охотник» | 1 |
| Приключения изыскателей (Главы 1 и 3 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей») | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Какие они – настоящие изыскатели? (Глава 4 из повести С. Голицына «Сорок изы- скателей») | 2 |
| Повесть о летних путешествиях  (Глава из повести И. Дика «В дебрях Кара-Бумбы») | 2 |
| Во что верят и играют мальчишки? (Главы из романа Марка Твена «Приключения  Тома Сойера») | 3 |
| Внеклассное чтение по разделам 1–3. Игра становилась жизнью (А. Гайдар «Тимур и его команда») | 1 |
| Как слава пришла к А. Гайдару (Б. Емельянов «Игра») | 2 |
| Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К. Паустовский «Кот-ворюга») | 2 |
| Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский. «Жильцы ста- рого дома») | 2 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделам 1–2* | 1 |
| Обучающее сочинение | 1 |
| **Раздел 3. Природа летом** | **9** |
| Введение в раздел. Стихотворения С. Есенина «С добрым утром!», Б. Пастернака  «За поворотом» | 1 |
| Краски и звуки лета  (А. Чехов «Степь» (фрагмент), М. Пришвин «Золотой луг») | 2 |
| Отчего так хорошо ранним летним утром? (Глава «В купальне» из повести А. Толстого  «Детство Никиты») | 1 |
| Спасительная сила летней грозы. (Глава «Стрелка барометра» из повести А. Толстого  «Детство Никиты») | 1 |
| Картины летнего дня. (И. Тургенев «Голуби», И. Бунин «Розы») | 2 |
| Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Бианки «Неслышимка» (работа в тетради) | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 3* | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Раздел 4. Уроки и переменки** | **13** |
| Введение в раздел. Необычная школа  (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов») | 3 |
| Урок-практикум по развитию читательских умений. Б. Заходер. «Перемена» (рабо- та в тетради) | 1 |
| Легко ли быть Песталоцци? (Главы из книги Г. Куликова «Как я влиял на Севку») | 2 |
| Путь в Страну невыученных уроков.  (Б. Заходер «Вредный кот», главы 1–4 из повести Л. Гераскиной  «В Стране невыученных уроков») | 1 |
| Испытания для Виктора Перестукина. (Главы 5–12 из повести Л. Гераскиной  «В Стране невыученных уроков») | 2 |
| Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста | 2 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 4* | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 4. Книги о сверстниках, о школе | 1 |
| **Раздел 5. «Глухая пора листопада…»** | **8** |
| Введение в раздел. Такая разная осень... (Стихотворения А. Пушкина «Осень», К. Бальмонта «Осень», Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...») | 2 |
| Что заслуживает описания? (К. Паустовский «Мой дом») | 1 |
| Стихи о «близости снега». (Г. Сапгир «Четыре конверта», Д. Самойлов «Перед снегом») | 1 |
| Как приходит зима. (К. Паустовский «Прощание с летом», Б. Пастернак «Иней») | 2 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 5* | 1 |
| Внеклассное чтение. Знакомство с современными детскими журналами | 1 |
| **Раздел 6. «И кот учёный свои мне сказки говорил…»** | **18** |
| Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Леса-чудеса», В. Берестова «Сказка» | 1 |
| «Сказка – ложь, да в ней намёк…». (Русская сказка «Кот и лиса») | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Какие ещё бывают сказки?  (Сказки «Никита-Кожемяка» и «Как мужик гусей делил») | 2 |
| Мир волшебной сказки. (Стихотворение Б. Гребенщикова и др. «Город», арабская сказка «Синдбад-Мореход») | 2 |
| За что награждают в сказках? (Ш. Перро «Ослиная шкура») | 2 |
| Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик») | 2 |
| Уроки сказочной повести. (Фрагмент из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города») | 2 |
| Сказка для театра. (С. Маршак «Сказка про козла») | 2 |
| Обобщение по разделу. Стихотворение В. Высоцкого «Песня Кэрролла». *Проверочная работа по разделу 6* | 2 |
| Внеклассное чтение по разделу 6 | 1 |
| Обучающее сочинение | 1 |
| **Раздел 7. «Поёт зима, аукает...** | **12** |
| Введение в раздел. Звуки и краски зимы (Стихотворения С. Есенина «Поёт зима, аука- ет...», «Пороша») | 1 |
| «Подарки» зимы. (Стихотворения К. Бальмонта «Снежинка», И. Бродского  «Вечером») | 1 |
| В ожидании новогоднего чуда. (Стихотворения Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза») | 2 |
| Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Драгунский. «Кот в сапо- гах» (работа в тетради) | 1 |
| Зимние впечатления. (Стихотворения Б. Пастернака «Снег идёт», А. Башлачёва  «Рождественская», Д. Самойлова «Город зимний») | 2 |
| Суровые законы жизни зимнего леса. (В. Бианки «По следам») | 2 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 7* | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Обучающее сочинение | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 7 | 1 |
| **Раздел 8. Животные в нашем доме** | 9 |
| Введение в раздел. Стихотворения В. Берестова «Прощание с другом», Г. Сапгира  «Морская собака» | 1 |
| У каждого – своё место в природе (Д. Мамин-Сибиряк «Медведко») | 2 |
| Замечательные собаки. (Глава «Ханг и Чанг» из книги Ю. Коринца «Там, вдали, за рекой», В. Драгунский «Дымка и Антон») | 2 |
| Каждый ли клёст может стать капитаном? (Ю. Коваль «Капитан Клюквин») | 2 |
| Удивительные пони Ю. Мориц (Стихотворения Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони») | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 8* | 1 |
| **Раздел 9. Мы с мамой и папой** | 12 |
| Введение в раздел. Стихотворения Э. Успенского «Всё в порядке», «Если был бы я девчонкой» | 1 |
| Мечты о «взрослой» жизни. (В. Драгунский «...Бы») | 1 |
| Подарки – это серьёзное дело. (Ю. Коринец. Глава «Подарки под подушкой» из книги «Там, вдали, за рекой», А. Барто «Разговор с дочкой», «Перед сном») | 1 |
| Во что нельзя «играть». (И. Дик «Красные яблоки») | 2 |
| Что такое взаимопонимание? (В. Драгунский «Девочка на шаре») | 2 |
| Хорошо, когда рядом – папа! (С. Маршак «Хороший день») | 1 |
| Когда мама сердится... (В. Драгунский «Тайное всегда становится явным) | 2 |
| Внеклассное чтение по разделам 8 и 9 или творческая работа-сочинение о своей семье | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 9* | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Раздел 10. «Наполним музыкой сердца...»** | **9** |
| Введение в раздел. Стихотворение О. Мандельштама «Рояль», И. Тургенев «Певцы» (фрагмент) | 1 |
| Как рождается музыка (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 1 |
| Волшебная сила бессмертной музыки (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 2 |
| Сказка о маленьком Моцарте  (Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка») | 2 |
| Какими бывают встречи с писателями? (В. Драгунский «Независимый Горбушка») | 2 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа по разделу 10* | 1 |
| **Раздел 11. День смеха** | 4 |
| Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» | 1 |
| Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора») | 2 |
| Весёлые стихи. (Двустишия О. Григорьева, стихотворение Ю. Мориц «Малиновая кошка») | 1 |
| **Раздел 12. «О весна, без конца и без краю...»** | **8** |
| Введение в раздел. Как приходит весна (Стихотворения А. Макаревича «Снег...», Ф. Тютчева «Ещё земли печален вид...», А. Блока «Ветер принёс издалека...») | 2 |
| Озорные стихи о весне. (Стихотворения В. Маяковского «Тучкины штучки», О. Мандельштама «Калоша», Саши Чёрного «Зелёные стихи») | 2 |
| Проверка уровня развития читательских умений. (А. Толстой, глава «Весна» из пове- сти «Детство Никиты») (работа в тетради) | 1 |
| Картины весны. (Б. Окуджава «Весна») | 1 |
| Обобщение по разделам 11–12. *Проверочная работа по разделам 11–12* | 2 |
| **Раздел 13. День Победы** | **5** |
| Введение в раздел. А. Ахматова «Памяти друга» | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Трудная тема – война. (В. Драгунский «Арбузный переулок») | 2 |
| Стихи о войне. (В. Высоцкий «Он не вернулся из боя», Б. Окуджава «Король», А. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...») | 1 |
| Внеклассное чтение по разделу 13 |  |
| **Раздел 14. Родная земля** | **5** |
| Введение в раздел. К. Паустовский «Бескорыстие» | 1 |
| Что такое Родина? (В. Бахревский, Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Ты, Россия моя», Б. Окуджава «Песенка об Арбате») | 1 |
| Заключительный урок. С. Козлов, Г. Цыферов «Где живёт солнце?» | 1 |
| Заключительный урок внеклассного чтения | 1 |
| Резервный урок, урок итогового контроля | 1 |

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**уроков литературного чтения в 4-м классе по учебнику «В океане света»**

(102 или 136 часа – 3 или 4 часа в неделю соответственно)\*

**\*\***

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Вводный урок. Знакомство с учебником «В океане света». «Пролог». \*\* | **1** |
| **Раздел 1. Любимые книги** | **8 (7)** |
| Кто же будет сопровождать нас в путешествиях? (*Г. Сапгир* «Сегодня, завтра и вчера»). | **1** |

\* Планирование предлагается из расчета 4 часа в неделю. В нём также (в скобках) указывается количество часов на изучение каждого раз- дела при 3-х часах в неделю.

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Начало удивительных событий (*Е. Велтистов* «Приключения Электроника», гл. 1, ч. 1 и 2). | 1 |
| Что может Электроник? (*Е. Велтистов* «Приключения Электроника», гл. 1, ч. 3). | 1 |
| Наука как искусство (*Е. Велтистов* «Приключения Электроника», гл. 1, ч. 4). Сходство и различие сказочной и фантастической повести. | 1 |
| Смешные стихи о серьёзных вещах (*Ю. Мориц* «Баллада о фокусах шоколада»). | 1 |
| Обобщение по разделу. *Проверочная работа № 1.* | 1 |
| **Внеклассное чтение.** Книги о ребятах-сверстниках (урок по итогам самостоятельно- го домашнего чтения). | 1 |
| Что такое детская литература? Р/Р Сочинение о любимом писателе. | 1 |
| **Раздел 2. У истоков русской детской литературы** | **20 (17)** |
| Введение в раздел 2. Летопись и летописцы (*А. Пушкин* «Борис Годунов» (отрывок).  *Н. Кончаловская* «В монастырской келье узкой…»). | 1 |
| «Повесть временных лет». «Расселение славян». | 1 |
| Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки. | 1 |
| «Похвала книгам» Ярослава Мудрого. | 1 |
| Почему не стареют наказы Владимира Мономаха? («Поучение» Владимира Мономаха детям). | 1 |
| **Путешествие 1.** XVII век. Справщик Савватий – первый детский поэт. | 1 |
| Стихи Симеона Полоцкого и Кариона Истомина. | 1 |
| Обобщение по разделу. Древнерусская литература XI–XVII вв.). *Проверочная рабо- та № 2.* | 2 |
| **Внеклассное чтение.** Книги о книгах | 1 |
| **Путешествие 2.** Конец XVIII века. Усадьба Аксаковых  («Детские годы Багрова-внука», гл. 1) | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Традиция семейного чтения (*С. Аксаков* «Детские годы Багрова-внука», гл. 2–3) | 1 |
| «Жизнь и приключения Андрея Болотова». Автобиографическая книга и мемуары. | 1 |
| «Детское чтение для сердца и разума» (нравоучительные статьи *Н.И. Новикова*). | 1 |
| Р/Р Сочинение в стиле нравоучительной статьи. | 1 |
| Образ «идеального ребёнка» в детских стихах А. Шишкова*,* в рассказе «Можно исправиться, когда твёрдо того захочешь». | 1 |
| Обобщение. Зарождение, становление и развитие детской литературы в XI–XVIII  веках. *Проверочная работа № 3.* | 2 |
| **Внеклассное чтение.** Писатели о себе (автобиографические книги) | 1 |
| Р/Р Сочинение. | 1 |
| **Раздел 3. XIX век. Путешествие продолжается...** | **45 (29)** |
| **Путешествие 3.** Москва начала XIX века. Интересны ли детям басни? (*И.А. Крылов*  «Слон и Моська»). | 1 |
| Характерные особенности жанра басни (*И.А. Крылов.* Басни «Квартет», «Свинья под  Дубом»). | 1 |
| Обобщение. Басни И.А. Крылова. | 1 |
| **Путешествие 4.** 1828 год. Первая русская литературная сказка. | 1 |
| А. Погорельский «Чёрная курица...».  1. Нелёгкий путь в подземное царство (ч. 2, 3).  2. Встреча с подземными жителями (ч. 4, 5).  3. Главный герой сказки (ч. 6). | 3 |
| **Путешествие 5.** Лето 1831 года. Как писать для детей? | 1 |
| А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». | 5 |
| 1. Знакомство с героями сказки (ч. 1–3).  2. Сказочное и реальное в тексте сказки. Первая встреча Гвидона с отцом (ч. 4–6).  3. Первое чудо и вторая встреча с отцом. Мир Салтана и мир Гвидона (ч. 7–9). |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| 4. Царь Салтан и князь Гвидон (ч. 10–15).  5. В чём главный смысл сказки? (Финал). |  |
|  |
| **Внеклассное чтение.** А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». | 1 |
| Сказка В.А. Жуковского «Спящая царевна». | 1 |
| Обобщение. Литературные сказки. | 1 |
| Владимир Даль «Война грибов с ягодами» (русская сказка в обработке В. Даля),  «Кузовок» (игра). | 1 |
| Р/Р Устное сочинение-обработка народной сказки (подражание В.И. Далю). | 1 |
| Как надо писать для детей? (*А. Ишимова* «Славяне»). | 1 |
| Обобщение. *Проверочная работа № 4.* | 1 |
| **Внеклассное чтение.** «Вчера и сегодня». Книги о родном городе, его прошлом и настоящем или «Литературные сказки писателей XIX века». | 1 |
| **Путешествие 6.** Мир природы приходит на страницы книг. | 1 |
| Картины природы в книге С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». | 1 |
| Поэты XIX века о природе. Стихи А.К. Толстого и А. Плещеева*.* | 1 |
| Стихи А. Майкова и Ф. Тютчева о природе. | 1 |
| Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».  1. Картины русской природы в стихотворении.  2. Дедушка Мазай – добрый охотник. | 2 |
| **Путешествие 7.** Школа в Ясной Поляне. | 1 |
| Л.Н. Толстой как учитель (сказка «Два брата»). | 1 |
| Непростые простые тексты (*Л.Н. Толстой* «Какая бывает роса на траве», «Как ходят деревья»). | 1 |
| Практикум «Учусь читать художественную прозу». | 1 |
| Учебная книга К.Д. Ушинского «Детский мир и хрестоматия» («Столица и губерн- ский город»). | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Первое знакомство с Родиной (*К.Д. Ушинский* «Деревня и уездный город»,  «Просёлочная дорога»). | 1 |
| Р/Р Сочинение в форме путевого очерка. | 1 |
| Как помочь детям полюбить свою родную землю? (*К.Д. Ушинский* «Наше Отечество»). | 1 |
| Р/Р Сочинение-подражание Ушинскому (*К.Д. Ушинский* «Жалобы зайки»). | 1 |
| А.И. Куприн «Слон».  1. Непонятная болезнь (ч. 1–3).  2. Можно ли выполнить желание Нади? (ч. 4–5).  3. «Я уже совсем здорова!» (ч. 6). | 3 |
| Обобщение. *Проверочная работа № 5*. | 2 |
| **Внеклассное чтение.** Мир детства в рассказе А.П. Чехова «Мальчики». | 2 |
| Резервные уроки. | 2 |
| **Часть 2**  (62 ч., из них 3 ч. резервных) |  |
| **Раздел 4. Век XX. Новые встречи со старыми друзьями** | **62 (49)** |
| **Путешествие 8** (в... библиотеку). Загадка Лидии Чарской. | 1 |
| Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки»  1. Первый день Лены в гимназии (гл. 8).  2. Друзья и враги Лены Икониной (гл. 10–11).  3. Образ Лены Икониной. Обобщение. | 3 |
| **Внеклассное чтение.** Мир детства. | 1 |
| **Путешествие 9.** Петроград. 1923 год. Редакция«Воробья». Житков и Маршак. | 1 |
| Настоящий капитан (*Б. Житков* «Николай Исаич Пушкин»). | 1 |
| Гимназисты Корнея Чуковского (*К.И. Чуковский* «Телефон»). | 1 |
| Обэриуты. Стихи Д. Хармса. | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| Стихи Ю. Владимирова и А. Введенского. | 1 |
| **Внеклассное чтение.** Современные чудаки. | 1 |
| **Путешествие 10.** Вокруг Маршака. | 1 |
| **Внеклассное чтение.** Современные детские журналы. | 1 |
| Е. Шварц «Два брата».  1. Живой мир и мир вечного покоя (гл. 1–4).  2. Спасение Младшего – победа живого мира (гл. 5–8).  3. Мудрость сказки Е. Шварца (обобщение). | 3 |
| Превращение Пиноккио в Буратино (*Б. Галанов* «Книжка про книжки» (отрывок),  «Пишу на ту же тему по-своему»). | 1 |
| Рассказ о сказке и детских фантазиях (*А.Н. Толстой* «Фофка»). | 1 |
| Удалось ли А.Н. Толстому «превратиться» в детского писателя? (*А.Н. Толстой* «Кот сметанный рот»). | 1 |
| Птицы с «характерами» (*М. Пришвин* «Изобретатель»). | 1 |
| Так кто же он – Михаил Пришвин? (Статья *С.Я. Маршака* «Сила жизни»). | 1 |
| С. Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор. | 1 |
| Обобщение. *Проверочная работа № 6.* | 1 |
| **Внеклассное чтение.** «Творцы книг» (рассказы о писателях, о художниках-  иллюстраторах). | 1 |
| **Путешествие 11.** 1928 год. Литературный утренник в Сокольниках. *В. Маяковский*  и *А. Барто*. | 2 |
| Ю. Олеша «Три Толстяка», глава «Кукла с хорошим аппетитом».  1. Живая кукла наследника Тутти (ч. 2).  2. Три Толстяка и другие герои сказки (ч. 3, 4).  3. «Простые высокие истины» (обобщение). | 3 |
| Практикум «Учусь работать с научно-популярным текстом» (*Б. Галанов* «Как найти город Трёх Толстяков?»). | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Путешествие 12.** «Дорогие мои мальчишки» (*Р. Фраерман* «Гайдар и дети»). | 1 |
| А. Гайдар «Тимур и его команда».  1. «Этот чердак был обитаем» (ч. 1, 2).  2. Игра или серьёзное дело? (ч. 3, 4).  3. Тимур и тимуровцы (ч. 5, обобщение). | 3 |
| **Путешествие 13**. Смешные книжки. Проверка развития читательских умений  (*Н. Носов* «Федина задача»). | 1 |
| Юмористический рассказ на серьёзную тему (*В. Драгунский* «Что любит Мишка»). | 1 |
| **Внеклассное чтение.** Юмористические рассказы В. Драгунского, Ю. Сотника и  Н. Носова. | 2 |
| Стихи А. Барто*.* Сатира или юмор? | 1 |
| **Внеклассное чтение.** «Не про меня ли это?». | 1 |
| **Путешествие 14.** «Книжкины именины» во Дворце пионеров. Стихи Е. Благининой, Б. Заходера, Ю. Коринца и др*.* | 1 |
| Стихи И. Токмаковой и Г. Сапгира. | 1 |
| Стихи Э. Мошковской и Э. Успенского*.* | 1 |
| Стихи Саши Чёрного и В. Долиной. | 1 |
| Миниатюры Г. Цыферова. Р/Р Создание собственных миниатюр. | 1 |
| Стихи Н. Матвеевой. | 1 |
| **Внеклассное чтение.** Любимые стихи. | 1 |
| Практикум «Учусь читать лирический текст». | 1 |
| Обобщение. *Проверочная работа № 7.* | 1 |
| Пьеса-сказка С. Козлова «Снежный цветок».  1. Знакомство с героями (картины 1, 2).  2. Поиски снежного цветка (картины 3–5).  3. Мудрая сказка для малышей (картины 6–8). | 3 |

57

|  |  |
| --- | --- |
| Темы уроков, тексты, предлагаемые для чтения | Кол-во часов |
| **Путешествие 15.** Современные детские писатели. (*К. Драгунская* «Крайний случай»). | 1 |
| Творческая манера Ксении Драгунской (*К. Драгунская* «Ерунда на постном масле!»). | 1 |
| Интервью с Тимом Собакиным. (Стихи и проза *Тима Собакина*). | 1 |
| Обобщение. Берём интервью у детских писателей. | 2 |
| Эпилог. Письмо авторов учебника к читателям. | 1 |
| **Внеклассное чтение.** «О чём можно, о чём хочется читать». | 1 |
| Резервные уроки. | 3 |