| **№ урока** | **Тема урока.****Тип урока.** | **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Личностные результаты** | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** | **ЦОРы** | **Дата****реализации** | **Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ (вид 5.2)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Послебукварный период ( 32 ч )***Количество трансформированных уроков (2) из них:**- интегрированных (0)**- вне школьных стен (0)**- в цифровой среде (2)* |
| 1 | Чего больше в русском языке: букв или звуков? Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»;В. Голявкин «Спрятался» | Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Воспроизводить алфавит. Восстанавливать алфавитный порядок слов. Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию. | Осознает алфавит как определенную последовательность букв. Воспроизводит алфавит.Восстанавливает алфавитный порядок слов. Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | Алфавит. Проблемная ситуация: «Чего больше в русском языке: букв или звуков?». Чтение стихотворения С. Маршака «Ты эти буквы заучи...» и рассказа В. Голявкина «Спрятал­ся». Ответы на вопросы по содержа­нию прочитанного. Умение ставить себя на место героя и определять свою нравственную позицию | Устный опрос. | Учительская газета [www.ug.ru](http://www.ug.ru)[http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/) - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. | 21.01 | Коррекция фонематического слуха, формирование навыка деления слов на слоги.  |
| 2 | В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибаев «Беспокойные соседки» | Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном виде. | Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста.Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | Чтение рассказа В. Сутеева «Три котёнка» и выполнение задания к рассказу. Чтение стихотворения А. Шибаева «Беспокойные соседки» и обсужде­ние вопроса о том, как превратить буквы Г, Д, Е, Ё, Ж в предложение | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 22.01 | Коррекция умений выполнять учебные задания, поручения, договоренности. |
| 3 | Е. Пермяк «Про нос и язык». Г Остер «Меня нет дома» | Слушать литературное произведение. Развивать умение объяснять значение авторских образов. Формировать умения сравнивать произведения, пересказывать текст, соблюдая последовательность событий. | Интерпретирует информацию, представленную в тексте в неявном виде. Объясняет значение авторских образов. Сравнивает произведения, пересказывает текст, соблюдая последовательность событий. | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Чтение рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык» и Г. Остера «Меня нет до­ма». Выполнение заданий к расска­зам. Обсуждение с детьми справедли­вости бабушкиного шутливого ответа. Выбор пословицы к содержанию про читанного.Обсуждение комичности ситуации рассказа Г. Остера и возможности её разумного решения. Ролевое чтение | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 24.01 | Учить пользоваться знаками, символами, предметами заместителями. |
| 4 | А. Шибаев «На зарядку — становись!»; А. Шибаев «Познакоми­лись» | Слушать и читать рассказ А.Шибаева. Обсуждать прочитанное. Выбирать нужную интонацию и настроение при чтении. Упражняться в составлении предложений с данными знаками препинания. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста.Находит содержащуюся в тексте информацию. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Чтение рассказа А. Шибаева «На за­рядку — становись!» хорошо читаю­щими учениками. Выполнение зада­ний. Инсценировка: один или два уче­ника изображают букву, остальные угадывают, какая это буква. Чтение и обсуждение рассказа А. Шибаева «Познакомились»: какой знак вам больше понравился и поче­му? Ролевое чтение: выбор нужной интонации и настроения при чтении | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) |  | Формировать навык составления предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение». |
| 5. | Рассказы о животных.Г.Скребицкий «Пушок»В цифровой среде (перевернутый класс) | Определять основную мысль прочитанного произведения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста. | Определяет основную мысль прочитанного произведения.Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками.Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | Формировать полноценное восприятие произведения: слушать, отвечать на вопросы по содержанию, выполнять задания в тетради. Учиться читать вслух правильно целыми словами отдельных отрывков в учебной хрестоматии. Овладевать умением читать выразительно отрывка в тетради. Самостоятельно моделировать обложку. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 25.01 | Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| 6 | Играть – это увлекательно! Е. Чарушин «Как Никита играл в док­тора» А. Шибаев «Всегда вместе» | Определять основную мысль прочитанного произведения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста. | Определяет основную мысль прочитанного произведения.Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками.Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | Чтение рассказа Е. Чарушина «Как Никита играл в доктора» хорошо читающими учениками. Обсуждение ситуации: прав ли Никита, можно ли так играть с собакой, а если нельзя, то поче му? | Устный опрос. | интерактивные игры[**http://www.rus.1september.ru**](http://www.rus.1september.ru/)[http://suhin.narod.ru](http://suhin.narod.ru/) - Загадки и кроссворды для детей. | 28.01 | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. |
| 7 | Г. Цыферов «Маленький тигр» С. Чёрный «Кто?» | Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.Включается в групповую работу. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Чтение сказки «Маленький тигр» Г. Цыферова. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение сказки по ролям. Чтение стихотворения С. Чёрного «Кто?» учителем и хорошо читающи­ми учениками. Работа в парах и обсуждение вопро­са: кто храбрее — мышонок или лев? | Устный опрос. | интерактивные игры[**http://www.rus.1september.ru**](http://www.rus.1september.ru/) | 29.01 | Формировать навык положительного отношения к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. |
| 8 | Автор и его герой. Г. Остер «Середина сосиски»; Я. Аким «Жадина» | Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию. | Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в неявном виде. Сравнивает два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладевает орфоэпическим чтением. | Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки. | Чтение рассказа Г Остера «Середи­на сосиски». Обсуждение комично­сти ситуации. Ролевое чтение .Чтение стихотворения Я. Акима «Жадина». Ответы на вопросы. Сравнение прочитанных произведений по сюжету | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 31.01 | Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. |
| 9 | Стихи о родной природе*.* Е.Трутнева «Когда это бывает?»слушание | Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде.Сравнивать два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям.Овладевать орфоэпическим чтением | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Формировать целостное восприятие произведения: слушание стихотворения, беседа по выявлению первичного восприятия. Соотносить текст произведения с иллюстрациями в учебной хрестоматии. Наблюдать, анализировать и подводить под общий признак (понятие): чтение строк из стихотворения в учебной хрестоматии и определение предмета описания. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) |  | Формировать навык определения первого звука в слове. Развивать навык составленияпредложений с опорой на условно-графическую запись. |
| *10* | Поэтические и живописные образы детей. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; Украинская народная сказка «Рука­вичка» | Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Подбирать пословицы к содержанию прочитанного.Обсуждать комичность ситуации рассказа. | Включается в групповую работу.Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.Формулирует и обосновывает собственное мнение.Описывает случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. | Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. | Чтение стихотворения Э. Успенско­го «Если был бы я девчонкой». Ответы на вопросы.Чтение украинской народной сказки «Рукавичка».Сравнение сказок (народная и автор­ская) | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 01.02 | Формировать навык определения первого звука в слове. Развивать навык составления предложений с опорой на условно-графическую запись. |
| *11* | Ироническое отношение автора к герою.Г. Остер «Спускаться легче» | Понимать, что такое рифма. Находить в тексте рифмованные слова, подбирать их. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Понимает, что такое рифма. Умеет находить подбирает их.Контролирует этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания.Находит и исправляет ошибки.Объясняет причину допущенной ошибки. | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.  | Чтение рассказа Г. Остера «Спускать­ся легче». Обсуждение: это шутка или серьёзный рассказ? Ролевое чтение | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации | 04.02 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. |
| 12 |  Средства выражения авторского отношения к герою В. Сутеев «Под грибом» | Читать плавно слогами и целыми словами; читать по ролям; обсуждать: это шутка или серьёзный рассказ. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию.Определять основную мысль прочитанного произведения. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста.Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | Чтение сказки В. Сутеева «Под гри­бом». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Сравнение сказок с похожими сюже­тами, различение авторской и народной сказок. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 12.02 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв |
| 13 | Понятие о сюжете рассказа: завязка, кульминация, развязка. А. Шибаев «Что за шутки?». Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета» | Определять тематику произведения (поучительные, занимательные, познавательные). Находить в тексте сравнения как выразительные средства художественного произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  | Воспринимает на слух литературные произведения. Определяет тематику произведения (поучительные, занимательные, познавательные). Находит в тексте сравнения как выразительные средства художественного произведения | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Чтение стихотворения А. Шибаева «Что за шутки?». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение рассказа Г Остера «Хорошо спрятанная котлета». Выполнение заданий к рассказу. Обсуждение: как в рассказах Г Осте­ра герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут догово­риться? | Устный опрос. | **Uchi.ru****Якласс** – дистанционный тренинг для школьников**eSchool.pro** | 14.02 | Развитие словесно - логического мышления. |
| 14 | Особенности авторской сказки, основанной на народном сюжете.А.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» (отрывок)Литературное слушание | Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать авторские и народные сказки. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Сравнивать сказки с похожими сюжетами. | Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | Работать с книгами сказок (народных и литературных). Слушать отрывок из «Сказки о царе Салтане…» А.С.Пушкина. Рассматривать иллюстрации и слушать тексты эпизодов из сказки. Упражняться в чтении слов, предложений и строф из сказки. Выполнять задания в тетради. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)[http://www.funbrain.com](http://www.funbrain.com/) - Для тех, кто уже хорошо знает язык, есть сайт, который называется "Веселая зарядка для ума". | 15.02 | Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт. |
| 15 | Ироническое отношение автора к герою. Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая но­вость» | Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Обсуждать: как герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста.Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | Чтение рассказа Б. Житкова «Как меня называли». Обсуждение: поче­му мальчика прозвали Почемучкой и какие «почему?» он задавал пра­вильно, а какие нет? Чтение стихотворения А. Кушнера «Большая новость». Ответ на вопрос по содержанию прочи­танного. | Проверка техники чтения | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации | 18.02 | Составление предложений на основе образов. |
| 16 | Автор и его герои. Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить на­учился» | Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде.Сравнивать два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладевать орфоэпическим чтением. | Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей ее достижения. | Чтение рассказа Л. Пантелеева «Как поросёнок говорить научился». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации[http://www.nhm.ac.uk](http://www.nhm.ac.uk/) - В этой игре Вы можете самостоятельно составлять звуки леса, моря, джунглей из голосов животных, шума деревьев, морского прибоя. | 19.02 | Формирование умения планировать связное высказывание. |
| 17 | Рассказы для детей о жизни животных.  Е. Чарушин «Яшка. А. Кушнер «Что я узнал!» | Знакомить с произведениями С.Маршака, их тематикой и выразительными средствами. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде. | Воспринимает на слух литературные произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании. Сравнивает два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладевает орфоэпическим чтением. | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. | Чтение рассказа Е. Чарушина «Яш­ка». Ответы на вопросы. Обсуждение: хочется ли тебе завести птицу и научить её говорить? Ты с этим справишься? Чтение стихотворения А. Кушнера «Что я узнал!» Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Работа с иллю­страцией на с. 51 «Букваря» | Устный опрос. | детская комната Арзамас, интерактивные игры[**www.openworld/school**](http://www.openworld/school)[http://www.nhm.ac.uk](http://www.nhm.ac.uk/) - В этой игре Вы можете самостоятельно составлять звуки леса, моря, джунглей из голосов животных, шума деревьев, морского прибоя. | 21.02 | Закрепление навыка работы с текстовым материалом учебника. |
| 18 | *Сказки для детей.*К.Чуковский «Муха-Цокотуха»Литературное слушание | Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Воспринимать на слух текст сказки в стихотворной форме. Объяснять свое отношение к прослушанному произведению.Самостоятельно составлять модель обложки и проверять по готовому образцу. Слушать повторно и рассматривать иллюстрации. Читать отрывки из сказки. Упражняться в вырази-тельном чтении.  | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации | 22.02 | Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. |
| 19 | Ю. Дмитриев «Медвежата»; Г Снегирёв «Медвежата» | Отвечать на вопросы по содержанию. Работать в парах по подбору заголовков к рассказам. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Чтение рассказов Ю. Дмитриева Медвежата» и Г Снегирёва «Медве­жата». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа в парах по подбору заголов­ков к рассказам | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)[http://www.nhm.ac.uk](http://www.nhm.ac.uk/) - В этой игре Вы можете самостоятельно составлять звуки леса, моря, джунглей из голосов животных, шума деревьев, морского прибоя. | 25.02 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. |
| 20 | Закон смешного в поэзии и прозе. М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдован­ная буква» | Отвечать на вопросы по содержанию. Работать в парах по подбору заголовков к рассказам. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Чтение стихотворения М. Карема «Растеряшка». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение рассказа В. Драгунского «Заколдованная буква». Выполнение заданий к рассказу.Обсуждение вопросов: можно ли смеяться над человеком, если он не выговаривает какой-либо звук; можно ли научиться произносить все звуки правильно? | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 26.02 | Работа со схемой предложения. Формировать умение находить в тексте ответ на вопрос. |
| 21 | Н. Носов «Ступеньки» | Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Обсуждать произведение по вопросам; выполнять задания к рассказу. | Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками.Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста.Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | Чтение рассказа Н. Носова «Сту­пеньки». Ответы на вопросы по со­держанию прочитанного. Обсуждение: нужно ли доводить лю­бое начатое дело до конца |  | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации | 27.02 | Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. |
| 22 | *Сказки для детей.* В.Сутеев «Ёлка»Проверь себяЛитературное слушание | Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Воспринимать юмористические произведение, понимать скрытый смысл и особенности. Различать стихотворные и прозаические текст. Сравнивать темы текстов. |  Воспринимает юмористические произведение, понимает скрытый смысл и особенности. Различает стихотворные и прозаические текст. Сравнивает темы текстов. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу.  | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Рассматривать книги с литературными (авторскими) сказками А.Пушкина, К.Чуковского, В.Сутеева: называть (фамилия автора и заголовок), указывать жанр и тему. Классифицировать по форме (стихотворной и прозаической). Работать со сказкой В.Сутеева «Ёлка»: слушать, рассматривать иллюстрации, выполнять задания в учебной хрестоматии и тетради. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации | 01.03 | Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. |
| 23 | О. Дриз «Горячий привет». Г Остер «Привет Мартышке» (отрывок) | Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Задавать вопросы по содержанию прочитанного. Обсуждать произведение по вопросам; выполнять задания к рассказу. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя.Составляет рассказ по сюжетной картинке.Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.Включается в групповую работу.Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.  | Чтение стихотворения О. Дриза «Горячий привет». Ответы на вопро­сы по содержанию прочитанного. Чтение рассказа Г Остера «Привет Мартышке». Сравнение прочитанных произведений по жанру и сюжету | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 04.03 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. |
| 24 | Е. Чарушин «Зайчата». Н. Сладков «Сорока и Заяц». Н. Сладков «Лиса и Заяц» | Слушать сказки, читать и объяснять слова. Вести диалог по прочитанному. Представлять о том, что сказки учат полезном: неграмотность приводит к неправильным поступкам.  | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. | Чтение рассказа Е. Чарушина «Зай­чата». Ответы на вопросы.Чтение рассказов Н. Сладкова «Со­рока и Заяц» и «Лиса и Заяц». Творческое задание: придумать, как отве­тил Заяц Лисе; сравнить с тем, как это написано у автора. Умение опре­делить и объяснить значение выра­жения «заячья душа» в контексте | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации[http://www.nhm.ac.uk](http://www.nhm.ac.uk/) - В этой игре Вы можете самостоятельно составлять звуки леса, моря, джунглей из голосов животных, шума деревьев, морского прибоя. | 05.03 | Чтение слов с ча, ща, чу, щу. |
| 25 | *Сказки для детей*В.Сутеев «Палочка-выручалочка» Литературное слушание | Сравнивать прочитанные произведения по жанру и сюжету. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения.  | Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера. | Формировать читательское восприятие. Слушать сказку В.Сутеева «Палочка-выручалочка». Моделировать обложку: определить жанр, тему, указать фамилию автора и заглавие. Смысловое (изучающее) чтение текста сказки. Знаково-символическое моделирование содержания по частям: составлять эскизно-модельный план. Пересказывать по модельному плану. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 07.03 | Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. |
| 26 | Фантазия в авторском произведении.Н. Носов «Затейники» |  |  |  | Чтение рассказа Н. Носова «Затей­ники». Ответы на вопросы по содер­жанию прочитанного. Подбор подходящего заголовка с использованием малых фольклор­ных форм |  | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 11.03 | Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. |
| 27 | Природа необычного, фантастического в литературном тексте. Г Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё нао­борот». | Определять и объяснять значение выражений. Сравнивать произведения Н.Сладкова и Е. Чарушина. | Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. | Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера. | Чтение сказки Г Сапгира «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной? | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 12.03 | Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. |
| 28 | Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек» | Слушать стихотворения; беседовать по содержанию; определять тему, Обсуждать прочитанное. Познакомить с литературоведческим термином «фольклор».Сравнивать фольклорные и авторские произведения. | Воспринимает на слух стихотворные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании.Различает авторские и фольклорные произведения. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Чтение сказки Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек». Ответы на вопросы по содержанию прочи­танного. Определение жанра данного произведения | Проверочная работа. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 14.03 | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. |
| 29 | *Рассказы о детях* Е. Пермяк «Пичугин мост» | Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.Различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, по­словицу, потешку. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста.Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | Формировать целостное восприятие произведения: слушание произведения (читает учитель),выполнение заданий в учебнике и тетради. Выявлять духовно-нравственный опыт: раскрыть нравственное значение поступка Семы Пичугина. Сравнить рассказы Е.Пермяка «Торопливый ножик» и «Пичугин мост». | Устный опрос. |  | 15.03 | Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. |
| 30 | Толстой «Ёж» (отрывок). В. Лунин «Волк ужасно разъярён...» Г. Цыферов «Зелёный заяц» | Обосновывать свою точку зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Чтение сказки А. Толстого «Ёж». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Чтение стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярён.» Работа над умением определить и объяснить значение слова в контексте. Чтение рассказа Г Цыферова «Зелё­ный заяц». Ответы на вопросы по со­держанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: хорошо, что мы все разные, или мы должны быть одинаковыми? Подбор пословицы для окончания рассказа | Устный опрос. |  мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 07.03 | Закрепить знания об изученных звуках и буквах. |
| 31 | В. Драгунский «Он живой и светится» | Обосновывать свою точку зрения. Определять жанр данного произведения. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде.  | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. | Чтение рассказа В. Драгунского «Он живой и светится». Ответы на вопро­сы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: оцени правильность поступка Дениски | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 11.03 | Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. |
| 32 | Народныеи литературныесказки. Н. Сладков «Лиса и мышь». Русская народ­ная сказка «Ли­са и журавль». | Определять настроение, которое создают разные стихотворения (грустное, радостное, грозное, тревожное). Сравнивать картины природы с настроением героя произведения. | Воспринимает на слух литературные произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании. Определяет настроение, которое создаёт стихотворение. Сравнивает картинки природы с настроением героя произведения. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Чтение русской народной сказки «Лиса и журавль». Ответы на вопросы по содержанию прочитан ного. Подбор заголовка с использованием малых фольклорных форм. Выработ­ка оценочных суждений о литератур­ных персонажах Обоснование своей точки зрения: правильно ли поступил журавль? Чтение произведения Н. Сладкова «Лиса и мышь». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 12.03 | Формировать навык работы с текстовым материалом учебника. |
| 33 | Стихотворения для детей Н. Саконская «Мы с мамой» | Различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, по­словицу; подбирать пословицы для окончания рассказа. Обосновывать свою точку зрения. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Учить слушать и слышать: слушание стихотворения, ответы на вопросы. Учиться читать вслух для одноклассников. Сравнивать стихотворения Я.Акима «Мама» и Н.Саконской «Мы с мамой». Заполнить таблицу. Понимать авторскую позицию и выражать ее через выразительное чтение. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 14.04 | Перекодирование печатного текста в картинки для лучшего запоминания. |
| **Раздел 1.** **Читаем сказки, загадки, скороговорки( 6 ч )***Количество трансформированных уроков (1) из них:**- интегрированных (0)**- вне школьных стен (0)**- в цифровой среде (1)* |
| 34 | Литературные(авторские)сказки.*А.С. Пушкин.*«Сказка о цареСалтане…»(отрывок) | Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. Выполнять задания к рассказу; обосновывать свою точку зрения. | Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Знакомство с литературными (авторскими) сказками. Чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане…».Упражнение в чтении описаний кораблика, корабельщиков. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение отрывка.Знакомство с книгой «Сказки А.С. Пушкина». | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 15.03 | Развивать навык чтения слов, предложений с изученными буквами. |
| 35 | Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»В.Сутеев «Кораблик» |  |  |  | Закрепление понятия народная сказка, выделение зачина. Упражнение в чтении(плавном и целыми словами). Выполнение заданий в учебнике и в тетради. |  | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 18.03 | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; |
| 36 | Литературные(авторские) сказки.К.Булычёв «Скороговорка» В.Бианки «Лис и Мышонок» Проверь себя. | Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Узнавать произведения малых фольклорных форм (потешки, скороговорки, загадки). | Узнаёт произведения малых фольклорных форм (потешки, скороговорки, загадки). Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.  | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 19.03 | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **Раздел II.** **Учимся уму-разуму (12 ч )***Количество трансформированных уроков (1) из них:**- интегрированных (0)**- вне школьных стен (0)**- в цифровой среде (1)* |
| 37 | *Рассказы о детях*В.Чаплина «Мушка» | Уточнить представления о скороговорке как жанре фольклора. Определять главную мысль текста. Соотносить название произведения с одной из пословиц. | Узнает пословицы как жанр фольклора. Определяет главную мысль текста. Соотносит название произведения с одной из пословиц.  | Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера. | Слушать рассказ, отвечать на вопросы по содержанию.Моделировать обложку (самостоятельно определить жанр и тему, указать фамилию автора и заголовок). Рассказывать с опорой на иллюстрации в учебной хрестоматии. Учиться читать предложения, отрывки в учебной хрестоматии и тетради. Описывать Мушку. |  | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 21.03 | Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. |
| 38 | Уроки этики в авторском произведении. Л. Толстой «Косточка» К.Ушинский «Играющие собаки» | Читать плавно слогами и целыми словами. Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании.  | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | Чтение учителем рассказаК.Д. Ушинского «Играющиесобаки», чтение по частям,выполнение заданий в учебнике и тетради, составление плана, обучение подробному пересказу. Работа с рассказом Л.Н.Толстого «Косточка» чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради. Повторение произведений Л.Н. Толстого. Отработка навыка чтения вслух. | Устный опрос | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 22.03 | Анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные отношения. |
| 39 | 01.04 – 10.04 комплексные контрольные работы | Читать плавно слогами и целыми словами. Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Определяет основную мысль прочитанного произведения.Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками.Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. | Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. | Комплексная контрольная работа. Правила выполнения комплексной контрольной работы. Самоконтроль и самопроверка | Устный опрос. | дистанционный тренинг для школьников**eSchool.pro** | 01.04 | Формирование умения планировать содержание связного собственного высказывания. |
| 40 | Стихотворения и рассказы о детях.В.Осеева «Кто назвал его?» И.Северянин «Её питомцы» | Слушать рассказы и стихотворения. Называть элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление. Различать книги по темам детского чтения. Беседовать после чтения. | Сравнивает произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.  | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | Отработка навыка чтения вслух. Выразительное чтение – показ отношения к герою рассказа. Определение темы и жанра произведения. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Слушание стихотворения И.Северянина «Её питомцы». Сравнение произведений. Упражнение в выразительном чтении стихотворения. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 02.04 | Учить осознанно строить речевое высказывание, составления текстов в устной и письменной формах. |
| 41 | *Рассказы о детях*С.Баруздин «Веселые рассказы» | Упражняться в выразительном чтении. Заучивать наизусть. Определять настроение, которое создает произведение. Читать выразительно, соблюдая нужную интонацию. | Сравнивает произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Выделяет слова, которые передают настроение произведения. Читает выразительно, соблюдая нужную интонауию. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Целостное восприятие произведения: слушание (рассказывает учитель), беседа по выявлению первичного восприятия текста. Моделировать: дополнить модель обложки.Составлять знаково-символическую модель содержания рассказа: повторное слушание каждой части, подбор заместителей и составление эскизно-модельного плана или блок-схемы. Читать последний эпизод рассказа по учебной хрестоматии (на оранжевой плашке). | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 04.04 | **Учить находить в рассказе ответ на заданный вопрос.** |
| 42 | Секреты художественных книг. Е.Пермяк «Торопливый ножик» В.Осеева «Потерянный день» | Осознавать смысл прочитанного. Читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить описание картин природы. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста.Находит содержащуюся в тексте информацию. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. | Чтение рассказа Е.Пермяка «Торопливый ножик», выполнение заданий в учебнике тетради. Работа с пословицей: выразительное чтение, определение и объяснение ее смысла, соотнесение пословицы с главной мыслью рассказа Е.Пермяка «Торопливый ножик». Слушание рассказа В.Осеевой выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. | Устный опрос | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 05.04 | Развивать этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. |
| 43 | Нравственное содержаниепроизведений, их поучительный смысл В.Осеева «Три товарища» В.Осеева «Печенье» | Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Определять настроение , которое создают лирические произведения. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Сравнивает поэтические произведения по характеру создаваемого ими настроения. Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет настроение прочитанного произведения. | Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. | Повторение изученных произведений В.А.Осеевой. Литературная игра «Вспомни иназови». Самостоятельная работа с рассказом В.Осеевой Чтение, выполнение заданий. Сравнение рассказов В.Осеевой. Чтение пословицы и выполнение заданий. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 08.04 | Учить выразительно читать. |
| 44 | Юмористические стихотворения для детей. А.Барто «Я – лишний» Я.Аким «Мама» Э.Успенский «Всё в порядке»Проверь себя | Выражать свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его. Сравнивать стихотворения и определять одинаковое ли настроение возникает после их слушания. | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании.Различает стихотворения по создаваемому ими настроению | Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. | Фронтальная – ответы на вопросы по содержанию произведений; сравнение стихотворений; слушание стихотворения «Я – лишний»; рассматривание книг о маме.Индивидуальная – моделирование обложки к стихотворению «Я – лишний»; выполнение заданий в учебнике | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 09.04 | Учить передавать с помощью интонации чувства главного героя. |
|  | **Раздел III.** **Читаем о родной природе** **(10ч)***Количество трансформированных уроков (1) из них:**- интегрированных (1)**- вне школьных стен (0)**- в цифровой среде (0)* |
| 45 | *Рассказы для детей*Е.Ильина «Чик-чик ножницами» | Упражняться в выразительном чтении. Заучивать наизусть. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Находить содержащуюся в тексте информацию.Определять основную мысль прочитанного произведения. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Слушать (аудировать) произведение (читает учитель), слушать вопросы и отвечать полным ответом (О ком рассказывается в произведении? Что понравилось? Что не понравилось? Почему?).Моделировать обложку с опорой на произведение в учебной хрестоматии: найти, прочитать и указать на модели фамилию автора и заголовок; определить жанр и тему.Читать диалог героев по учебной хрестоматии (на оранжевой плашке). Работа в парах. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 11.04 | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. |
| 46 | Читаем о родной природе. Л.Толстой «Солнце и ветер» В.Бианки «Синичкин календарь» | Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. | Сравнивает произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.  | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | Знакомство с новым блоком (разделом), чтение заголовка, рассматривание содержания(оглавления) раздела (Сколько произведений входит? Каких авторов? Какое произведение открывает раздел? Чем заканчивается? и т.д.).Слушание произведения Л.Н.Толстого «Солнце и ветер», беседа, выполнение за-даний в учебнике и тетради под руководством учителя. Работа с рассказом В.Бианки «Синичкин календарь»: самостоятельное первичное чтение, объяснение заголовка | Устный опрос |  мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 15.04 | Учить пересказывать прочитанное по опорным словам. |
| 47 | Разно-жанровые произведения о родной природе. И.Соколов – Микитов «Русский лес». Русская народная песня «Берёзонька»(интегрированный) | Слушать сказки, рассказы, стихотворения. Пересказывать подробно и кратко.Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Выполнять задания в тетради под руководством учителя. | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании.Различает стихотворения, рассказы, сказки. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Знакомство с разно-жанровыми произведениями о природе (рассказ, загадка,закличка, народная песня). Работа с рассказомС.Соколова-Микитова «Русский лес»: чтение по частям, выполнение заданий, моделиро-вание обложки. Самостоятельное чтение загадок и выполнение заданий в учебнике. Работа над выразительностью чтения песенки- заклички. Слушание народной песни «Березонька». Сравнение произведений по моделям, выделение общегои различия (авторской принадлежности, жанра, темы). | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 16.04 | Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; |
| 48 | *Сказки зарубежных писателей*Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | Упражняться в выразительном чтении. Заучивать наизусть. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Находить содержащуюся в тексте информацию.Определять основную мысль прочитанного произведения. | Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Использует в речи литературоведческие понятия. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.  | Развивать восприятие художественного произведения: аудировать (текст читает учитель), отвечать на вопросы по выявлению первичного восприятия. Моделировать обложку под руководством учителя.Работать с текстом произведения: читать вслух первый абзац сказки (на оранжевой плашке), рассматривать иллюстрации и слушать соответствующие им отрывки (читает учитель).Учиться читать предложения из сказки (на зеленой плашке) и в тетради задание 2. | Устный опрос. |  мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 18.04 | ересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; |
| 49 | Разножанровые произведения о родной природе. С.Маршак «Апрель» М.Пришвин «Лесная капель» | Выражать свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его. Находить в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивать литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора.  | Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Моделирует обложку (указывает фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Сравнивает модели обложек. Читает вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | Чтение стихотворения С. Маршака «Апрель», выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Заучивание наизусть стихотворения и работа над выразительностью чтения. Слушание рассказа М. Пришвина «Лесная капель», выполнение заданий в учебнике под руководством учителя и в тетради – самостоятельно. Сравнение изученных на уроке произведений. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 19.04 | составлять текст из набора предложений; |
|  | **Раздел 1V.** **О наших друзьях - животных (10 ч )***Количество трансформированных уроков (2) из них:**- интегрированных (0)**- вне школьных стен (1)**- в цифровой среде (1)* |
| 50 | Произведения о дружбе человека и животных.И.Мазнин «Давайте дружить» Ю.Коваль «Бабочка» | Читать вслух и молча, выразительно. Пересказывать произведения, рассказывать о героях и их поступках. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения.  | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | Знакомство с новым разделом: чтение заголовка, рассматривание содержания, чтение фамилий писателей, чьи произведения вошли в раздел. Работа со стихотворением И. Мазнина «Давайте дружить»: слушание, чтение по частям, беседа, упражнения в выразительном чтении, выполнение заданий в учебнике и тетради. Чтение рассказа Ю.Коваля «Бабочка» учащимися, выполнение заданий в учебнике и тетради. Сравнивание произведений по моделям. | Устный опрос | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 22.04 | выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст. |
| 51 | С. Михалков «Аисты и лягушки» Е.Чарушин «Томкины сны» | Читать вслух и молча, выразительно. Пересказывать произведения, рассказывать о героях и их поступках. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.Определяет основную мысль прочитанного произведения.  | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | Первичное чтение детьми, выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Упражнения в выразительности чтения. Самостоятельная работа с загадкой (чтение, выполнение заданий), проверка под руководством учителя. Е.Чарушина «Томкины сны», дети следят по тексту.  | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 23.04 | Расширение словарного запаса. |
| 52 | В.Бианки «Лесной Колобок- Колючий Бок»***(вне школьных стен)*** | Слушать сказку. Определять и сравнивать темы текстов. Подбирать иллюстрации к произведению.  | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании. Определяет основную мысль прочитанного произведения.  | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Формировать целостное восприятие: слушание сказки, беседа по выявлению первичного восприятия произведения.Моделировать обложку: фамилия автора, заглавие, жанр и тема.Соотносить иллюстрацию в учебной хрестоматии со строчками из сказки.Развивать чувство толерантности: читать строки о добром отношении к животным в учебной хрестоматии.Учиться читать слова, предложения, загадку в учебной хрестоматии под рубрикой «Прочитай на зеленой плашке» и задания в тетради. | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 25.04 | Развитие словесно - логического мышления. |
| 53 |  М. Пришвин «Ёжик» Ю.Могутин «Убежал» Б.Заходер «Ёжик» | Читать вслух и молча, выразительно. Отгадывать, загадывать, придумывать загадки. Находить загадки среди других текстов. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отгадывает, загадывает, придумывает загадки. Находить загадки среди других текстов. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | Слушание рассказа М. Пришвина «Ежик» из художественной книги. Работа с отрывком рассказа М. Пришвина «Ежик»: чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради. Моделирование обложки. Чтение учащимися стихотворения, Б. Заходера « Ёжик» коллективное выполнение заданий, работа над выразительностью чтения. Сравнение произведений по моделям. | Устный опрос. |  | 26.04 | Коррекция и развитие точности восприятия |
| 54 | Сказки – несказки о животных. Э.Шим «Глухарь». Русская народ-ная песня «Котик». Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья» Проверь себя | Определять тему произведения. Показать связь названия произведения и его темы. Учить придумывать свои сравнения. | Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Придумывает свои сравнения | Определение общей цели и путей ее достижения. | Знакомство с разножанровыми произведениями о (рассказ, загадка, закличка, народная песня).Работа с рассказом Э. Шима «Глухарь»: чтение по частям, выполнение заданий, моделирование обложки. Самостоятельное чтение загадок и выполнение заданий в учебнике. Работа над выразительностью. Слушание народной песни «Котик». Сравнение произведений по моделям, выделение общего и различия (авторской принадлежности, жанра, темы). | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 29.04 | Коррекция развития внимания. |
| 55 | ***Сказки современных писателей для детей.*** М.Пляцковский «Добрая лошадь» В.Осеева «Кто хозяин?» | Работать над самостоятельным ознакомительным чтением, анализировать, наблюдать, сравнивать произведения. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Отличает текст от набора предложений. Определяет абзацы и части текста. Характеризует текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте. Сравнивает произведения разных тем и жанров. Учится пересказывать подробно и сжато по готовому плану. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Знакомство с новым разделом (чтение заголовка, рассматривание содержания). Чтение сказки М.Пляцковского вслух по частям, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение краткому пересказу сказки. Рассказы детей о понравившемся герое. Повторение изученных произведений В.А.Осеевой. Литературная игра «Вспомни иназови». Слушание рассказа В.Осеевой «Кто хозяин?», выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. | Устный опрос | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 30.04 | Расширение словарного запаса. |
| 56 | *Народные сказки*Русская народная сказка «Терешечка» | Различать жанры произведений (сказка, рассказ, стихотворение). Определять тему произведения, его главную мысль. | Воспринимает на слух литературные произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании. Различает стихотворения, рассказы, сказки. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Слушать и воспринимать сказку (читает учитель), выполнять задания в тетради. Упражняться в чтении отдельных частей сказки и слушать чтение учителя. Соотносить иллюстрации и отдельные эпизоды сказки, рассказывать содержание отрывков, соответствующих иллюстрациям в учебной хрестоматии и задание 2 в тетради. Читать по группам (отрывки на зеленых и оранжевых плашках). Работать с текстом песенки: задание 1 в тетради.  | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 03.05 | Развитие словесно - логического мышления. |
| 57 | В.Осеева «На катке» В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится» | Работать над самостоятельным ознакомительным чтением, анализировать, наблюдать, сравнивать произведения. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Отличает текст от набора предложений. Определяет абзацы и части текста. Сравнивает произведения разных тем и жанров. Учится пересказывать подробно и сжато по готовому плану. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Работа с рассказом В.Голявкина: чтение учителем, а учащиеся следят по тексту; выполнение заданий в учебнике под руководством учителя; самостоятельное выполнение заданий в тетради и коллективная проверка. Выразительное чтение пословицы и объяснение смысла. | Устный опрос. | 1 | 06.05 | Расширение словарного запаса. |
| 58 | Делая зло, на добро не надейся. Е.Пермяк «Самое страшное» С.Востоков «Кто кого»  | Работать над самостоятельным ознакомительным чтением и анализировать, наблюдать, сравнивать произведения. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Соотносит иллюстрации с эпизодами произведения. Объясняет соответствие заглавия содержанию произведения. Оценивает поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. Высказывает свое суждение о героях и их поступках.«Вычитывает» из текста авторскую точку зрения, объясняет свою. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Чтение по частям рассказа, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Сравнение рассказов о детях В.Осеевой и Е.Пермяка, выбор тона и темпа чтения. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 07.05 | Коррекция и развитие точности восприятия |
| 59 | *Рассказы о детях.* В. Берестов «Серёжа и гвозди»Проверь себя. | Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Воспринимать на слух литературные произведения. Осознавать смысл текста при его прослушивании. Ориентироваться в тексте. | Воспринимает на слух литературные произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании. Находит нужные слова и предложения. Сочиняет маленькие рассказы. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Работа с рассказом В.Берестова «Сережа и гвозди»: чтение по частям, беседа, обсуждение образов героев и их сравнение, чтение по ролям. Самостоятельное выполнение заданий в тетради. Проверка под руководством учителя. | Проверочная работа | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 10.05 | Коррекция и развитие способности к переключению внимания |
| 60 | *Сказки о животных*Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Серый Волк»  | Воспринимать на слух литературные произведения.Осознавать смысл текста при его прослушивании.Различать стихотворения, рассказы, сказки. Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты.. Читать вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании.Различает стихотворения, рассказы, сказки. Читает плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Слушать сказку (читает учитель).Моделировать обложку (жанр, тема, авторская принадлежность, заголовок). Повторно слушать сказку и соотносить текст с иллюстрациями.Учиться читать: слова и пословицы (на зеленой плашке), последний эпизод (на оранжевой плашке). Рассказывать эпизод к иллюстрации в тетради (задание 1). Работать в парах: читать диалог Волка и Лисы (задание 2 в тетради). | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 13.05 | Коррекция и развитие способности к переключению внимания |
| 61 | Произведения о дружбе и доброте.М.Пляцковский«Урок дружбы», А.Усачёв«Грамотная мышка»Пословица | Перечитывать текст и находить информацию о предметах, явлениях. Определять жанр и тему.  | Перечитывает текст и находит информацию о предметах, явлениях. Определяет жанр и тему.  | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.  | Чтение сказки М. Пляцковского «Урок дружбы» вслух по частям, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение краткому пересказу сказки. Рассказы детей о понравившемся герое. Чтение пословицы и объяснение ее смысла. Работа со сказкой А.Усачёва «Грамотная мышка»: чтение по частям, объяснение заголовка, выполнение заданий в учебнике и тетради, выявление главной мысли. | Устный опрос | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 14.05 | Расширение словарного запаса. |
| 62 | Авторскаясчиталка.М. Яснов «В лесной библиотеке», В.Сутеев «Цыпленок и Утенок». | Находить главную мысль произведения.Определять, какой пословицей можно заменить авторское название текста. | Классифицирует книги по жанру, теме, авторской принадлежности.Находит главную мысль. Подбирает пословицу, которой можно заменить авторское название текста. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | М. Яснов «В лесной библиотеке», В.Сутеева «Цыпленок и Утенок»: самостоятельное чтение учащимися, беседа, выполнение заданий в учебнике. Выполнение задания 2\* в тетради под руководством учителя. Чтение по ролям. Высказы- вания учащихся о героях сказки. Творческая работа: придумывание веселой истории о героях сказки. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 16.05 | Коррекция и развитие точности восприятия |
| 63 | Разножанровые произведения о животных.А. Барто «Жук».Н.Н.Сладков «На одном бревне».Пословицы. | Воспринимать на слух литературные произведения.Осознавать смысл текста при его прослушивании.Различать авторские и народные сказки.Читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты.  | Воспринимает на слух литературные произведения.Осознает смысл текста при его прослушивании.Различает народные и авторские сказки. Читает плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Работа со стихотворением А.Барто «Жук»: работа над выразительностью чтения, выполнение заданий в учебнике. Дифференцированное вы-полнение заданий в тетради. Литературная игра «Вспомни и назови» включает отрывки из изученных произведений о животных. Чтение сказки Н.Сладкова «На одном бревне», выполнение заданий в учебнике, объяснение своего понимания заголовка, работа с иллюстрацией и чтение эпизода. Выполнение заданий в тетради. Работа с пословицами: чтение, выполнение заданий | Устный опрос | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/)Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 17.05 | Коррекция развития внимания |
| 64 | Литературное слушаниеО большихи маленьких.Г.Скребицкий «Мать» | Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.  | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Слушать (аудировать) рассказ (читает учитель), понимать главную мысль рассказа (бережное отношение к матери с детьми).Моделировать обложку и комментировать заголовок «Мать».Работать с произведением: повторно слушать (читает учитель) и читать последний эпизод самостоятельно.  | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 20.05 | Расширение словарного запаса. |
| 65 | *Рассказы о животных.*Е.И.Чарушин «Томка и корова».Загадка.В. Берестов «ВыводокПроверь себя. | Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать художественные произведения с научно-популярными.Классифицировать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. Определять жанры и темы книг (если таковые обозначены).Создавать небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений. | Сравнивает произведения разных жанров. Сравнивает художественные произведения с научно-популярными. Классифицирует произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. Определяет жанры и темы книг (если таковые обозначены). Классифицирует книги по темам и жанрам. Создает небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений. | Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | Работа с книгами Е.И Чарушина: рассматривание по группам, правильное называние, определение тем. Чтение рассказа «Томка и корова». выполнение заданий в учебнике. Чтение и отгадывание загадки. Чтение рассказа Берестова «Выводок», его анализ. Разгадывание кроссворда. | Проверочная работа. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 21.05 | Развитие и формирование фонематического слуха. |
| 66 | **Читаем о Родине и родной природе.** И.Соколов-Микитов «Радуга»Е.Трутнева «Эхо».Загадки,(В цифровой среде0 | Отвечать на вопросы по содержанию произведения.Осваивать литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризовать жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использовать в речи литературоведческие понятия. | Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризует жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использует в речи литературоведческие понятия. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Повторение изученных стихотворений о природе по учебнику и учебной хресто- матии. Слушание стихотворения Е. Трутневой «Эхо», выявление первичного восприятия, выполнение заданий к тексту в учебнике и тетради. Выразительное чтение. Самостоятельное ознакомительное чтение стихотворения современного детского поэта И.Шевчука «Ленивое эхо». Обмен мнениями. Упражнение в выразительном чтении. Выполнение задания в учебнике и тетради. Чтение народной загадки (с. 118) и авторской (К.Чуковский «Загадка»). Чтение загадок, выполнение заданий в учебнике и тетради.  | Устный опрос. | уроки Кирилла и Мефодия, сайт «Я иду на урок» | 23.05 | Коррекция связной и диалогической речи. |
| 67 | *Рассказы о природе.* И.Соколов-Микитов «Май», Пословица, Загадка, А.Плещеев«Травка зеленеет». | Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. | Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.  | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Повторение рассказов И.С.Соколова-Микитова по учебнику и учебной хрестоматии. Чтение учащимися отдельных отрывков из изученных рассказов. Самостоятельное первичное чтение рассказа И.Соколова- Микитова «Май», чтение по частям, выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа со стихотворением А.Плещеева «Травка зеленеет»: слушание выразительного чтения учителем, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради.  | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 24.05 | Коррекция речи, мышления на основе подбора слов к картинкам |
| ***68*** | *Стихотворения о природе*А.Барто «Весенняя гроза» | Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать художественные произведения с научно-популярными.Классифицировать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. Определять жанры и темы книг (если таковые обозначены).Создавать небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений. | Сравнивает произведения разных жанров. Сравнивает художественные произведения с научно-популярными. Классифицирует произведения по жанру, теме, авторской принадлежности. Определяет жанры и темы книг (если таковые обозначены). Классифицирует книги по темам и жанрам. Создает небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений. | Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | Слушать (аудировать) стихотворение, высказывать свое мнение о настроении. Моделировать обложку: указать фамилию автора и заголовок, определить жанр и тему. Повторно слушать и соотносить с иллюстрацией в учебной хрестоматии. Учиться читать стихотворный текст, показывать цветом свои ощущения на рисунке (задание в тетради). | Устный опрос. | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 27.05 | Коррекция связной и диалогической речи. |
| 69 | Тема: «Обобщение по разделу»М. Есеновский «Моя небольшая родина», Р.Валеева «Здравствуй, лето!». Ю. Коринец «Волшебное письмо» | Отвечать на вопросы по содержанию произведения.Осваивать литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризовать жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использовать в речи литературоведческие понятия. | Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризует жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использует в речи литературоведческие понятия. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Чтение ознакомительное, беседа, чтение по ролям, выполнение заданий в учебнике. Самостоятельное чтение , упражнения в чтении, выполнение заданий в учебнике и тетради. | Устный опрос. | мультимедийные презентации[**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | 28.05 | Коррекция внимания, мышления на основе работы со схемами. |

Приложение 1 интегрированные уроки

Приложение 2 уроки вне школьных стен

Приложение 3 уроки в цифровой среде

*Приложение 1*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** **(общее кол-во часов)** |  | **Содержание\*** | **Форма организации учебной деятельности** | **ЦОРы** | **Объекты социокультурной и социо-производственной инфраструктуры** |
| **Распределение часов сэкономленного времени** | **Предмет 1 (кол-во часов)** | **Предмет 2****(кол-во часов)** | **Предмет 3****(кол-во часов)** |
| 1 | Разно-жанровые произведения о родной природе. И.Соколов – Микитов «Русский лес». Русская народная песня «Берёзонька»Слушание народной песни «Березонька». 3.Наша страна - Россия Наша страна – Россия, Символика России: гимн, флаг, герб.1. Мелодия.

«Во поле берёза стояла» - символ России береза.(**1час)** |  | Литер.чтение | музыка. | окр. мир | Урок-игра | Презентация |  |

*Приложение 2*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Предмет | Тема урока | **Форма организации учебной деятельности** | **ЦОРы** | **Объекты социокультурной и социо-производственной инфраструктуры** | Дата |
| 1 | Литературное чтение | *Произведения для детей*В.Бианки «Лесной Колобок- Колючий Бок» | Урок – экскурсия в библиотеку им. ПушкинаУрок вне школьных стен | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | библиотека им. Пушкина | 25.04 |

*Приложение 3*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Предмет | Тема урока | **Вид цифрового урока**- on-line-урок (технология смешанного обучения)- урок на платформе Учи ру. | **Модель on-line-урока**«Перевёрнутый класс»«Смена рабочих зон» «Автономная группа» | **Урок на платформе Учи ру.**Урок в расписании Домашнее использование: Интерактивная доска:  | Дата |
| 1 | Литературное чтение | Рассказы о животных.Г.Скребицкий «Пушок» | Аудиозаписи [**www.1september.ru**](http://www.1september.ru/) | «Перевёрнутый класс» | Урок в расписании  | 22.01 |
| 2 | Литературное чтение | Литературные (авторские) сказки.*А.С. Пушкин.* «Сказка о цареСалтане…» (отрывок) | [http://www.funbrain.com](http://www.funbrain.com/) - Для тех, кто уже хорошо знает язык, есть сайт, который называется "Веселая зарядка для ума". | «Автономная группа» | Урок в расписании  | 15.02 |
| 3 | Литературное чтение | **Читаем о Родине и родной природе.** И.Соколов-Микитов «Радуга»Е.Трутнева «Эхо».Загадки, | уроки Кирилла и Мефодия, сайт «Я иду на урок» | «Смена рабочих зон» | Урок в расписании | 23.05 |