**Аннотация к рабочей программе по «изобразительному искусству»**

**5-8 классы**

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ министерства образования и Российской Федерации от 17 2010г. № 1897 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования»
3. Учебный план для 5-8 классов муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №94 на 2018- 2019 учебный год.

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно- методического комплекта:

Рабочей программы по изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского/ М.- Просвещение 2011г.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» имеет интегрированный характер, включает основы разных видов визуально - пространственных искусств: живопись, графику, декоративно- прикладное искусство и др.

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задач формирования у школьников эстетического отношения к миру, развития творческого потенциала и коммуникативных способностей.

Цель курса – развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи курса:

* Формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусств;
* Обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально- пространственной формы;
* Освоение художественной культуры как форма материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
* Развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
* Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
* Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно- материальной и пространственной среды;
* Развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Рабочие программы по предмету «Изобразительное искусство» реализуются с использованием следующих учебно – методических комплексов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **УМК** |
| 5 | Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013. |
| 6 | Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013 |
| 7 | Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013 |
| 8 | Предметная линия учебников под редакцией / А.С. Питерских; под ред. Б.М. Неменского. – М.:Просвещение, 2013. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Кол-во часов в неделю** | **Общее кол-во часов за год** |
| 5 | 1 | 34 |
| 6 | 1 | 34 |
| 7 | 1 | 34 |
| 8 | 1 | 34 |

Срок реализации программы 2018-2019 учебный год.